Fundado en 1883 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.737

EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

JUEVES 1 DICIEMBRE 1955

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

EDICION SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

El Presidente de Venezuela impone al Ministro de la Gobernación el "Gran Cordón de la Orden del Libertador"

Al acto asistió el Gobierno venezolano en pleno y los Presidentes de las dos Cámaras legislativas

Caracas, 1.--En el curso de una solemne ceremonia celebrada en el Palacio de Miraflores, el presidente de la República, don Marcos Pérez Jiménez, impuso el Gran Cordón de la Orden del Libertador al ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González.--Efe.

DISCURSO DEL GENERAL PEREZ JIMENEZ

Caracas, 1. — El presidente de la República ha ofrecido en su palacio una solemne recepción en honor del ministro de la Gobernación de España, don Blas Pérez González. Asistieron la totalidad de los miembros del Gobierno, los presidentes de las dos Cámaras legislativas, altos cargos militares, eclesiásticas y judiciales y la misión española en pleno.

Durante este acto, el general Marcos Pérez Jiménez impuso al ministro español de la Gobernación la Banda y la Placa del Gran Cordón de la Orden del Libertador. Pronunció un discurso en el que dijo:

«Esta condecoración debe seros grata porque nosotros os la imponemos con la complacencia de honrar a un español, a un general del Ejército de España y a un hombre que dedicó los años más fecundos de su vida a trabajar por el engrandecimiento de su país a las órdenes del Generalísimo Franco.

«La cordialidad de nuestras relaciones aparece en estos momentos reforzada por las muchas afinidades que caracterizan los propósitos y resultados de nuestra obra de Gobierno».

A estas palabras del presidente de la República venezolana contestó don Blas Pérez González, diciendo que se preciaba del significado de las frases del presidente, porque correspondía a otros tantos sentimientos y razones que por su pensamiento acababan de desfilar, pues si su vinculación afectiva a Venezuela le permitía en gran parte ser sólo depositario del honor que se le hacía, él lo ofrendaba a España que, si no tuviese otros títulos para merecer la estimación universal, serían suficientes los de haber alumbrado las Américas y ser cuna del Generalísimo Franco, quien entre sus tareas de gobernante excepcional prestó a directas atenciones para cuantos favorecen la fraternidad de España con América.

Después de ser felicitado por todos los asistentes al acto, el ministro español de la Gobernación se trasladó al Country Club, donde le fué ofrecido un almuerzo por el gobernador del distrito federal, señor Pacanina. Ocuparon la presidencia de este acto el ministro español, los ministros venezolanos, el embajador de España y el señor arzobispo de Caracas. El señor Pacanina pronunció un discurso de ofrecimiento al que correspondió el señor Pérez González con un brindis en el que dijo que visitas como la suya no responderían a cautelas interesadas, sino a una amistad que en el marco de las relaciones hispanoamericanas, deben tener metas de orden político, que respetando la soberanía de todos los países de aquel ámbito, exigen se actúe con sentido armónico de equipo por quienes en el momento actual del mundo vienen constituyendo una comunidad de constituyentes, lengua y estirpe y forman la gran familia de la hispanidad. Muchos aplausos acogieron las palabras del ministro español de la Gobernación.—Efe.

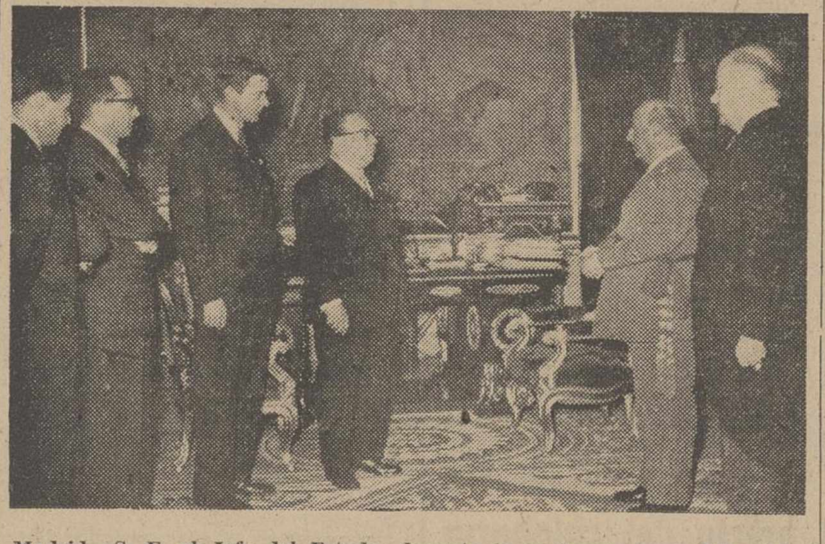
VISITA A LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Caracas, 1. — Acompañado por el embajador de España y las autoridades de Venezuela, el ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González, visitó la Ciudad Universitaria, deteniéndose en el aula magna, la biblioteca y el hospital clínico. También visitó el centro Simón Bolívar, modelo característico de las nuevas concepciones urbanas de la ciudad. Recorrió la urbanización del barrio Diego Losada y visitó los superbloques construídos para las clases obreras, así como la Escuela de Artesanía de la Sociedad de Damas Bolivarianas, donde uno de los jóvenes acogidos pronunció unas palabras agradeciendo la visita, a las que contestó el señor Pérez González estimulando a los escolares a perseverar en sus trabajos que dijo por ser productivos a su pueblo deben guiarse siempre por el supremo interés de la Patria.—Efe.

CENA DE GALA

Caracas, 1.—El ministro español de la Gobernación asistió anoche a una cena de gala ofrecida por el embajador de España en Caracas, señor Valdés. Entre los invitados figuraban ministros del Gobierno venezolano y numerosas personalidades.—Efe.

El Caudillo recibe a los corresponsales de Prensa norteamericanos



Madrid.—S. E. el Jefe del Estado, durante la audiencia concedida a los corresponsales de Prensa norteamericanos acreditados en Madrid, acompañados del jefe de la Oficina de Información Diplomática, Sr. Logendio
(Foto Cifra Gráfica)

Presenta sus credenciales el primer embajador de la Arabia Saudí en España

Madrid.—En la mañana de hoy, tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, por el Excmo. Sr. Mr. Midhart Chej Al Uzaard, embajador extraordinario y plenipotenciario de Arabia Saudí, en España.

Como de costumbre, el representante de Arabia Saudí llegó en carroza, escoltada por la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la guardia de S. E., mientras la Banda Militar interpretaba el Himno Nacional de aquel país.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefe de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores.

Durante la celebración del acto, S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; vicealmirante segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el Salón de costumbre.

Tras de hacer entrega de la carta credencial el embajador pasó a conversar con S. E. a una saleta inmediata en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Entrega de un millón de pesetas por Cáritas española al embajador norteamericano

Se destina a los damnificados por las inundaciones de Estados Unidos

Madrid, 1.—En el despacho del embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lodge, se ha celebrado el acto de entrega por Cáritas Española de un millón de pesetas, importe de la suscripción con destino a los damnificados por las inundaciones ocurridas en Norteamérica.

Con el embajador, asistieron también su esposa; el ministro consejero, Mr. Byington; el consejero, Mr. Johnson; el jefe de la Misión Económica, Mr. Robutten y los miembros de la misma, Mr. Fossus y Lester; Por parte española, concurrieron el presidente de Cáritas, don Jesús García Valcárcel; el presidente de la Junta Técnica de Hombres de Acción Católica, don Alfredo López; vicepresidente de los dos citados Centros, don Manuel Layares, y don Rafael Marín Lázaro, respectivamente, y el secretario general de Cáritas, Marqués de Villalba.

Asistieron también, Mr. Robert Melina, representante de la National Catholic Welfare Conference, organización americana equivalente a la Cáritas Españolas, y un grupo de niños y niñas de los Colegios madrileños que recibieron ayuda norteamericana.

El señor García Valcárcel, entregó al embajador norteamericano el cheque de un millón de pesetas y pronunció unas palabras en las que dijo que, si la ofrenda era pequeña comparada con el poderío de los Estados Unidos, con las consecuencias de la catástrofe y con la magnitud de la ayuda social norteamericana a España, que en este año se eleva a 510 millones de dólares, «si es grande si se considera que es la flor más bonita de una rapazuela del mejor fruto arrancado por un niño y que, en lugar de clavarle los dientes le ofrece a su amigo». «Esta ofrenda—añadió— significa la gratitud de la España Católica, para corresponder a esa ayuda generosa de la que se beneficia toda la nación». Hizo votos porque esta comprensión de hombres de buena fe se haga cada día más sólida para el bien del mundo entero.

Mr. Lodge contestó que estaba muy emocionado y que agradecía mucho en nombre del pueblo norteamericano este donativo, porque, además estaba seguro de que sus compatriotas sabrían apreciar en todo su valor lo que significa este acto de simpatía y de amor al prójimo. Elogió la labor de Cáritas Españolas y especialmente en la tarea de distribuir los 38 millones de kilos de alimentos que han enviado de los Estados Unidos. Dió después la bienvenida a los niños que habían acudido a testimoniar con su presencia su agradecimiento y prometió que entregaría personalmente este donativo a las Cáritas norteamericana ya que a tal efecto saldrá el domingo próximo para Estados Unidos. «Estamos en tiempo de Navidad y en el alma y en los corazones se piensa en estos días en el Divino Niño de Belén. Por eso es muy apropiado este acto de caridad que nos reune hoy aquí». Terminó obsequiando con caramelos y golosinas a los pequeños. — Cifra.

La moda española se pasea por Londres

Londres.—Seis encantadoras señoritas españolas, maniquíes de diferentes casas de alta costura, paseando su tipo con los vestidos de las casas que representan por Knightsbridge. Se encuentran en esta capital para participar en el programa «Modas de España», de la televisión inglesa.
(Foto Cifra Gráfica)

Colaboradores de DIARIO - DIA

MELODIA DE LA VIEJA IGLESIA SOLITARIA

Por JOSE ANDRES VAZQUEZ

En la sosegada calma del otoño dorado, hacemos alto y evocación ante este templo recóndito que llena de espiritualidad católica la serranía donde vivimos con un dominguero anhelo de reposo y silencio.

Santa Marina es la bienaventurada titular de esta parroquia erigida para uso común de los pintorescos lugares Jabuguillo y Valdezufre,. Trátase de la Virgen Marina, martirizada y muerta en Orense un remotísimo 18 de julio y enterrada en el templo que en dicha capital gallega lleva su nombre. A nosotros nos parece, en esta su imagen serranísima, la señora ama del más emotivo templo aldeano, capaz de guardarlo en su soledad austera y de adorar día y noche al Señor, cuyo camino heróico siguiera por ser el de la verdad y la vida.

Vida y verdad puras en el dorado silencio de la perenne luz que llena de misterio el interior de la sencilla iglesia románica. Afuera triscan las cabras y hace sonar su esquila la madrina; se estremecen las hojas de las encinas con misterioso impulso del aire suave, lleno también de los sones cristalinos de las campanitas colgadas en los huecos de la blanca espadaña; mientras la pajarada innumerable lanza al espacio alas y melodías...

Dicen por aquí, como repetido saber de los viejos durante años y generaciones, que esta iglesia parroquial a trasmano —con cementerio contiguo para acoger los difuntos de las dos mentadas aldeas— fué erigida nada menos que por San Isidoro de Sevilla, aquel sapientísimo varón que, según su discípulo San Ildefonso «una vez que se le oía quedábanse siempre el ansia de volverle a oír». En fin, una iglesia de las que de vez en cuando se alzaba otrora sobre la tierra hispánica, para que los fieles de dos o tres leguas en redondo —jamás indecisos para recorrerlas con lluvia o sol, tormenta y granizo— acudiesen con cristiano heroísmo para oír misa y comulgar los solemnes «días de repicar gordo». Y, además, para dejar en reposo los restos mortales de sus difuntos hasta la resurrección.

Pared por medio el sagrario proclaman sendas inscripciones lapidarias numerosos fallecimientos de varones y hembras que vivieron más de cien años, como si la eternidad vital recibida en esas comuniones logradas por los pasos de la virtud y la distancia, comenzase a contar aquí abajo por la divina misericordia... Claro es que también el Todopoderoso eligió ángeles en estas aldeas y se los llevó a su seno. Nosotros hemos visto caminar ahora, desde Jabuguillo a Santa Marina, un corro de niños que portaban el ataud blanco descubierto, de otro cuya alma clara se les había ido al azul celeste de que estaba hecha, y le cantaban una especie de canción de cuna mientras avanzaban meciendo el féretro breve:

«Duerme, duerme,
hermanito
que por tí vendrán luego
los angelitos».

Serán, sin duda, los mismos angelitos del alba que, dirigidos por Santa Marina —la dueña guapa de esta Casa de Dios campesina—lo canten al Señor todas las mañanas al sacramento eucarístico con melodía de su cantor excelso, Santo Tomás de Aquino. El Señor está aquí siempre, en el Tabernáculo, pero sabemos nosotros que llegado septiembre, concluídas ya todas las faenas del año agrícola, descansados los cuerpos y ansiosas las almas de buscar altura, vienen los hombres a sumarse a la alabanza con celebrar la fiesta que llaman el «Día de Dios». Entonces, los vecinos de Jabuguillo y de Valdezufre, ataviados con lo mejor de las arcas, echan a andar tras sus alcaldes pedáneos hacia la iglesia parroquial equidistante... De naciente vienen éstos y de poniente aquéllos... Sendas cruces se alzan al final de los respectivos senderos que desembocan en el amplio ejido. Ante ellas se detienen los grupos unos momentos para dar ocasión a las cortesías de buena vecindad y a la ratificación de un viejo pacto de imprescriptible concordia en hermandad cristiana... Abrazos, vítores expresados con alma y vida confirman la renovación; y unos cohetes ponen en el espacio sus rúbricas ardientes. Luego, todos juntos, mezclados, oirán, con ejemplar compostura, la misa de la solemne función con sermón y triunfal armonía de flauta y tamboril al tiempo de alzar.

Al filo del mediodía todo termina con júbilo de campanas y estallidos de ruedas y voladoras... Todo, incluso la más portentosa procesión que pueda imaginarse. No hay en ella pruritos hermanos de exhibicionismo ni espectacularidad, pues allí no hay vanidades ni oropeles.

Entre la pureza augusta del aire dorado y de las almas sencillas, pasa Dios bajo palio en el reluciente viril, en compañía de los fieles aldeanos, de sus estandartes y de las imágenes ingenuas que aguardaron todo el año en sus altares parroquiales la llegada de este luminoso día: viejas imágenes por milagro salvadas en el tiempo para este menester augusto de acompañar en su anual paseo por el campo a la Deidad Oculta, como Santo Tomás llamó, conmovido, a la real Presencia.

Al frente de todos estos Santos y de todos estos fieles va Santa Marina, la dueña de este santo lugar emocionante, vestida de señorona rica, peinada como las serranas, en una mano la cruz y en la otra la palma del martirio sufrido para hacer posible y perdurable todo esto que sucede en Jabuguillo y Valdezufre, como en cualquier lugar del mundo donde el catolicismo haya hecho su siembra de estrellas...

¡Qué supremo descanso dominical éste de sosegar al lado de una iglesita campesina!

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Continúa el debate en la Comisión de Justicia de las Cortes sobre los Arrendamientos Urbanos

Interesantes deliberaciones sobre los casos de desahucios

Arbitrio de una fórmula contra el abuso de los subarriendos de habitaciones con o sin derecho a cocina

Madrid.—Continúa la Comisón de Justicia de las Cortes estudiando el proyecto de Ley sobre Arrendamientos Urbanos.

Al iniciarse la sesión del día de ayer, a las once y media de la mañana, se somete por el presidente señor Ibáñez Martín, a la consideración de los procuradores la parte del informe de la ponencia que comprende la base once, relativa a las causas de resolución del contrato, es decir, a los casos en que puede haber lugar a desahucio. Tras una breve intervención del señor Riestra en la primera causa, referida a la falta de pago de la renta, interviene el señor Toledo (don Romualdo), para defender una enmienda suya sobre cómo han respondido las Cámaras de la Propiedad a la obligatoriedad de la derrama entre sus miembros de aquellas cantidades que han de enjugar la falta de pago de los alquileres de empleados y obreros en paro forzoso. Desde 1938 desapareció para estas situaciones la causa de desahucio de falta de pago. El señor Toledo resalta cómo en el año anterior estas derramas a la propiedad fueron de 71.000.000 de pesetas. Entendiendo que debe continuar, pide se arbitren fórmulas para un más equitativo reparto de esta carga y el señor Reyes, contestando por la ponencia, propone arbitrar una fórmula que se eleve al Gobierno y que se adopta; manteniéndose la excepción tal como estaba redactada en el proyecto, para obreros y empleados en paro, con voto unánime y aceptación de la fórmula por el señor Toledo.

Después de intervenir los señores Molero, Riestra, Dadín y Pueyo en las causas de subarriendo no autorizado y otras ya clásicas en esta materia, don Roberto Reyes somete a la consideración de los demás ponentes y de los procuradores de la Comisión el grave problema que supone el abuso de que es víctima en múltiples casos el subarrendatario autorizado, o el inquilino realquilado a quien se exige por el titular quizá 600 o 700 pesetas por una sola habitación de una o dos camas, con o sin derecho a cocina. Este abuso de muy difícil evitación con las fórmulas de resolución de contrato clásicas requieren, dice el señor Reyes, arbitrar un sistema y presentar la fórmula adecuada para ello de denuncia por el perjudicado al dueño o arrendador y en su caso el que pueda actuar judicialmente, con pormenores de tal precisión que son unánimemente aceptados por la Comisión y de que, como del resto del proyecto, tendrán conocimiento los lectores cuando se publique el dictamen que se está estudiando.

En el punto relativo a la causa de desahucio por obras no autorizadas y por daños debidos al dolo intervienen los señores Molero, Díaz Ambrona y Reyes. El señor Filgueira solicita un límite de prescripción para ejercitar esta causa de desahucio.

Siguió siendo objeto de consideración el caso de las actividades notoriamente inmorales, peligrosas, incomodas o insalubres en que el señor Díaz Ambrona y el señor Reyes explican el alcance de la nueva redacción, tras de las intervenciones de los señores Dadín y Pueyo. Con intervenciones del señor Cortinas, y de los señores ponentes, que fijan los supuestos del abuso cuando el arrendador no lo fuera en título de dueño y hubiera perjuicio, se pasa a los supuestos de redacción del contrato por el inquilino, y de los de subarriendo, con lo que queda ultimado el estudio de esta base, al levantarse la sesión a las dos de la tarde.

La sesión de la tarde, iniciada a las cinco y media, se dedica íntegramente al estudio de la base XII, que se refiere al procedimiento judicial de arrendamientos urbanos. Repertorio de cuestiones técnicas, todo el contenido de esta base, que se distribuye en 32 apartados, y que corresponde a los artículos 158 hasta 181 inclusive del texto articulado actual, ha sido tratado a más de consideraciones prácticas y de experiencias traídas a la Comisión a través de las enmiendas, con una altura técnico-judicial realmente de academia.

En las líneas generales se mantienen los principios de competencia, jurisdicción y trámite análogos a los hoy vigentes. Más la ponencia, como posible remedio al de la disparidad de criterios que puedan tener distintos organismos jurisdiccionales, explica, por boca del señor Reyes, la introducción que se hace de un recurso de suplicación contra la sentencia de los Juzgados de Primera Instancia que resolvió las Audiencias Territoriales, sobre alegaciones ya hechas y sin necesidad de nueva comparecencia, y con una sustanciación rápida y económica. Abonan el criterio exponiendo sus puntos de vista para perfilar este recurso, el señor Escobedo, el señor Filgueira y el señor Fernández Hernando, y con intervenciones de otros señores procuradores, queda instaurado ese procedimiento, pedido y solicitado no sólo por los procuradores de las Cortes Españolas, sino por muchísimos ciudadanos que constantemente se dirigen a éstas, y entre los que hay siempre algunos puntos de unanimidad.

El problema relativo a la intervención de abogados y procuradores es ampliamente discutido, defendiendo una enmienda en este sentido el señor Salas, y con la intervención de todos los señores antes citados, más los procuradores Burgos, Molero, Dadín y Gómez de Aranda.

Don Angel B. Sanz defiende una enmienda para incluir el juicio de agentes de la propiedad inmobiliaria en el jurado de estimación que regula esta base.

A las diez de la noche se levanta la sesión, que continuará hoy a las cinco y media de la tarde.

Foster Dulles y el doctor Cunha se entrevistan durante hora y media

Portugal está decidido a mantener sus posesiones

Wáshington, 1. El secretario de Estado, Foster Dulles y el ministro de Asuntos Exteriores portugués, doctor Cunha, han celebrado una entrevista de hora y media de duración, primera de la serie de conversaciones de alto nivel, para examinar las relaciones luso-norteamericanas.

Más tarde, Cunha dijo a los periodistas que la conversación había sido muy halagadora y que estimaba que lo mismo ocurriría en lo sucesivo.

En medios informados se dice que Cunha hizo una extensa exposición de la política portuguesa en Goa y ratificó a Dulles la firmeza de la opinión portuguesa de mantener sus posesiones. También se informa que durante la conversación se trató de las probabilidades de que Portugal sea admitida en las Naciones Unidas, habida cuenta de la objeción de la China nacionalista a que se incluya a Mongolia Exterior en el bloque de las 18 naciones que desean ingresar en la Organización mundial.—Efe.

NIXON RECIBE AL DOCTOR CUNHA

Wáshington, 1. — El ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Paulo da Cunha, ha sido recibido por el vicepresidente de los Estados Unidos, Richard Nixon.

Nixon ha manifestado luego a un periodista, que esperaba que la visita de Cunha sea el preludio de otras visitas de dirigentes de las naciones integrantes de la NATO, especialmente en vista del comportamiento de Rusia, que trata de deshacer la alianza occidental. «Este comportamiento soviético en Ginebra —dijo— ha demostrado más que nunca la prudencia y la necesidad de aumentar la fortaleza de la NATO, y de mantener lazos de amistad con el mundo libre, no debe escatimarse para ello ningún esfuerzo».—Efe.

Estados Unidos se encuentran en el punto más elevado de su historia-según Cabot Lodge

Debido a la política exterior de Eisenhower

Chicago, 1.—El jefe de la delegación norteamericana en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, ha dicho en esta ciudad que la posición de los Estados Unidos en el mundo se encuentra ahora en el punto más elevado de su historia, debido a la política exterior del presidente Eisenhower.

Agregó que además de la política exterior, el prestigio de Norteamérica se ha visto incrementado por las realizaciones de la administración en el orden puramente nacional, y citó a este respecto las medidas sobre discriminación racial, aumento del número de personas empleadas, mejoras sociales y prosperidad económica.

En otro momento de sus declaraciones, Henry Cabot Lodge, dijo: «Gracias a los esfuerzos del presidente Eisenhower en Ginebra, el daño que la propaganda adversa había hecho a nuestro país ha sido completamente deshecho y nuestra posición en el mundo es más elevada que nunca en la historia».

Henry Cabot Lodge señaló que parte de estos éxitos se deben al gran apoyo que el Congreso ha concedido al presidente y que tanto Eisenhower como su secretario de Estado Dulles dan gran importancia a estos vitales esfuerzos bipartidistas.—Efe.

ES POSIBLE UN ARREGLO CON LOS ARABES

Montreal, 1.—El Ministro de Asuntos Exteriores israelí, Moshe Sharett, ha manifestado a su llegada a esta capital, que cree que es posible un arreglo con los árabes. Sharett se entrevisté en Ottawa con el primer ministro y el ministro de Asuntos Exteriores canadienses.—Efe.

Arabia saudí acusa a Gran Bretaña en la ONU

Por los actos de agresión contra territorio indiscutiblemente árabe

Wáshington, 1. — La delegación de la Arabia Saudí en las Naciones Unidas, ha recibido instrucciones de su Gobierno para que informe al Consejo de Seguridad acerca de «los actos ingleses de agresión cometidos contra territorio indiscutiblemente árabe», según ha anunciado un portavoz de la Embajada de la Arabia Saudí.

La Embajada afirma que los aviones ingleses volaron sobre territorio de Arabia el 28 de octubre y los días 5 y 24 de noviembre, y que el Ministerio de Asuntos Exteriores de la Arabia Saudí, había presentado sus protestas ante el Gobierno inglés los días 9, 10 y 27 de noviembre. La Embajada citó los lugares exactos sobre los que volaron los aviones ingleses, pero no se refirió para nada al oasis de Biraimi, punto de fricción entre Gran Bretaña y la Arabia Saudí.—Efe.

Lluvia de piedras contra una actriz indonésica

Yakarta, 25. — La actriz cinematográfica indonésica Nurca Ningsigh ha sido recibida en el aeropuerto de Medan, con una lluvia de piedras que le lanzaron un gran grupo de irritados aficionados al cine. Ninguna piedra alcanzó a la actriz. La causa de esta terrible salutación fué el hecho de haber posado bastante ligera de ropa dicha actriz en cierta película. Nurna Ningsigh, a pesar de todo, dijo a los periodistas: «Estoy emocionada por una acogida tan calurosa y entusiasta».—Efe.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Vinieron las lluvias

Desde anoche, la racha acuosa, que se ha desencadenado sobre la Península, cubre la Tierra de Campos. Son esporádicos los chaparrones, pero lo suficientemente cuajados, para que cunda otra vez la alarma entre los agricultores, muchos de los cuales no han terminado aún la sementera.

Bajo la música de la lluvia, prosigue su vida la ciudad. En el «Muni» hubo sesión de la Permanente, tratándose de la liquidación de las obras de la Avenida del Cardenal Cisneros, nueva vía urbana digna de la Palencia moderna. También se dió cuenta de la reciente visita del alcalde a los suburbios. Realmente es necesaria una política municipal en favor de los barrios satélites, que hoy agrupan una población casi tan nutrida como la del casco central. Ya se tiene un plan escolar, a iniciar con el Grupo de la Carcavilla, y con éste irán acordes los de urbanización y saneamiento, de los que el alcalde se ha preocupado en su último viaje a Madrid.

Hoy se ha celebrado una interesante entrevista entre el alcalde, el delegado de Cultura y el director de la Banda, acerca de la instalación provisional de la Academia de Música y de la definitiva del Conservatorio, cuya creación ya fué acordada por el Pleno. No tardando, creemos poder ya dar definitivamente la noticia de la puesta en marcha del nuevo Centro docente musical, que desde hace tiempo se reclamaba en nuestra ciudad.

En la Delegación Provincial de Trabajo se verificó la toma de posesión de don Antonio Rodríguez Royuela, que viene a suceder a don Salustiano Orejas, destinado a Valladolid. Hubo discursos, en los que éste último hizo patente, con frases emocionadas, el sentimiento con que abandona Palencia, a la que queda vinculado por lazos familiares.

¿Continuará la lluvia? Chi lo sa. El sol a última hora vuelve a esbozar ligeros guiños. Al campo no le conviene por el momento más agua. Es necesario que se sequen bien las tierras, para que no se confirme el pronóstico de una mala sementera. Porque lo mal sembrado, rara vez es bien cogido.

Cuatro Cantones

El "Gordo" de Navidad caerá en Palencia

De Madrid informan que este año la Lotería de Navidad está ya agotada. A la puerta de las Administraciones, sin embargo, nosotros hemos visto grupos de vendedoras que ofrecían a grito pelado sus tiras de papel:

—¡Lotería para Navidad!... ¡Lotería!... ¡Hay décimos!... ¡Para Navidad!...

¿Cómo explicar este «fenómeno»?... Misterios de la «reventa» y del «estraperlo».

En Palencia también ha salido de prisa este año el «papel» para Navidad. Es el sorteo que más ilusiona. El sorteo de los millones del que la Prensa hacemos la mejor propaganda con nuestras informaciones.

Ya se sabe que en nuestra ciudad se juega mucho a la Lotería. Proporcionalmente, no es de las menos afortunadas.

Hoy hemos recibido una carta —con firma ilegible ¡claro!— de un zahorí que, según afirma, pronosticó el «pellizco» del 105. Nos asegura que este año el «Gordo» de Navidad caerá en Palencia y terminará en 0. Es una posibilidad como otra cualquiera. Pero el zahorí que se ha molestado en enviarnos su vaticinio por escrito, parece estar muy convencido de que su pronóstico se cumplirá infaliblemente.

Ya lo saben ustedes: el «Gordo» de Navidad caerá en Palencia y terminará en 0.

¿Queda «papel», don Nicanor?...

¡Hay que ver lo que se sufre con el fútbol!

Anoche se hablaba apasionadamente de fútbol, en todas las tertulias locales. Muchos se pasaron la tarde pegados al aparato de radio siguiendo las incidencias del encuentro que jugaron en Wembley nuestros seleccionados y los «pross» ingleses. Estos no resultaron tan flemáticos como se creía.

Se cambiaron las tornas. Y los impetuosos, los de la «furia», fueron ellos que, en los primeros minutos del encuentro, nos clavaron «dos pildorazos»...

—¡Claro! —oímos argumentar a uno de los contertulios—. Esto estaba visto por haber dejado a Pahiño en la caseta...

—¿Y por qué no se reclamó a Badenes?... —preguntaba otro— muy malhumorado.

—El que sin duda habría hecho mejor papel es Pepillo, un sevillano con el salero de Pepe Luis Vázquez, opinaba otro de los comentaristas.

¡Lo de siempre!... El seleccionador es el blanco de todas las diatribas. Y el mejor jugador, el que se queda en la caseta.

Esto del fútbol es así. Divertidísimo, pero... ¡hay que ver lo que se sufre!

La paz doméstica y el precio del chicharro

Otro comentario de actualidad:

—¡Uf!... Cómo está la plaza de abastos!... Parece que todas las mañanas regalan globitos y todo se sube a las nubes.

Cosas así se oyen en todas las casas a la hora del almuerzo:

—¿Sabes cuánto me han costado esos filetes?...

—No lo sé, mujer. Ni quiero que me lo digas, pues ya sabes que luego hago mal la digestión y tengo que tomarme un bote de bicarbonato.

—Sí, claro. A los hombres no os importa. Nos dáis los cuatro «papeluchos» de la paga y a ver cómo nos las arreglamos nosotras para llegar a fin de mes sin que falte el «coci» todos los días.

—Bueno, mujer. Yo no soy de la Fiscalía. ¡No está en mi mano conseguir que se venda más barata la pescadilla!...

Un diálogo como éste puede ser el preludio de una disputa conyugal con rotura de vajilla y todo.

He aquí un buen tema para la «Onu»: «La paz doméstica en su relación con el precio del chicharro». ¡Sociología pura!

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA.—Durante la semana permanece de guardia la farmacia de don José María Fernández Nieto (Mayor, núm. 66).

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 30 de noviembre de 1955.

Premiado con 125 pesetas, número 417, y con 12'50 pesetas, todos los terminados en 17.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO. — Daciano Sánchez González, de Roa de Duero, con Rosa Herrero Abia, de Herrera de Pisuerga.

NACIMIENTOS. — Gonzalo Martín Rojo, de Luis y Pilar, Avenida Valladolid, 2; Celia María Esteban Arroyo, de Doroteo y Celia, General Franco, 8; María Esperanza Montoya Medina, de Julio y Esperanza, General Mola, 4; María Isabel Vellisca García-Cuena, de Gonzalo y Traslación, Residencia Ramírez.

DEFUNCIONES. — Pedro Martínez Orejón, de 74 años, casado, Plaza España, 21; Catalina Navarro León, de 92 años, viuda, Ignacio M. Azcoitia, 3; Justo Ortega Fernández, de 71 años, viudo, Menéndez Pelayo, 19.

LETRAS DE LUTO

A los 70 años de edad, ha fallecido en Palencia don Justo Ortega Fernández, culto maestro de Primera Enseñanza y empleado que fué de Manufacturas Poza, S. R. C., de nuestra capital. Por su hombría de bien y sus dotes de inteligencia y laboriosidad, gozó del respeto y aprecio generales.

Expresamos a sus apenados hermanos políticos, doña Marcelina, don Primitivo, don Eutimio y don Emeterio (Maestro Nacional) Merino Rojo; sobrinos y demás familia, nuestro sentido pésame.

—Ha entregado su alma a Dios en nuestra capital, a los 53 años de edad, don Rufino Garrido García, quien se había granjeado las simpatías de los que le conocieron y trataron, tanto por su caballeroso trato como rectitud de carácter.

A su desconsolada esposa, doña Vicenta Ibáñez; hijos Francisco y Enrique; hermanos doña Paula, don Esteban, don Laureano y don Fermín Garrido; hermanos políticos; primos, sobrinos y demás familia, les testimoniamos nuestra condolencia.

Escuche todos los miércoles, a las 9,30 de la noche, la emisión "Los Tex-Mex", retransmitida por la cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión

Se reune la Junta Provincial de Turismo

Fallo del Jurado Calificador del Concurso de Carteles y Fotografías

A la una de la tarde, se reunió en el Gobierno Civil y bajo la Presidencia del Excmo. señor Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús López-Cancio Fernández, la Junta Provincial de Turismo.

Dicha Junta aceptó en esta sesión, el acta del Jurado Calificador del certamen de carteles y fotografías de la provincia, con el resultado de los premios otorgados al efecto y que fueron los siguientes:

CONCURSO DE CARTELES PROPAGANDISTICOS: Primer premio, se declara desierto.

Se conceden dos accésits de mil pesetas cada uno al trabajo presentado bajo el lema "Espadaña", del que resultó ser autor don Marciano Cuervo Chano, de Badajoz; y al asignado con el lema "Héctor", de don Emilio Tejeda Alegre, de Palencia.

Con cargo al primer premio, se concedieron cinco accésits de 500 pesetas cada uno, a los trabajos presentados con los lemas: "Diego" y "Rores", de don Rafael Oliva Rodríguez; "Reflejo palentino", de don Pablo Agustín del Olmo Juárez; "Canto", de don Antonio Carriedo Iglesias; y "Otero", de don Angel Andaluz; todos de Palencia.

Del concurso de Fotografías, se concedió el primer premio de 2.000 pesetas, a las presentadas bajo el lema "Botones de muestra", originales de don Pedro Buey Alario, de Palencia.

Se concedieron un accésit de 1.000 pesetas al lema "Noche y día", de don Fernando Pérez y otro accésit de 300, al lema "Amanecer", de don Pedro Higueras Anguis.

El Jurado Calificador estaba constituido por don Enrique González Royuela, Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo; don Dacio Rodríguez Lesmes, Inspector de Enseñanza Media y Delegado de Cultura del Ayuntamiento y don Esteban Ortega Gato, Profesor del Instituto "Jorge Manrique" y Delegado de Cultura de la Diputación Provincial.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 4 del corriente, celebrará «Auxilio Social» la primera postulación del mes, con el emblema «Maronio».

Lo que comunico para conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

El Delegado Provincial

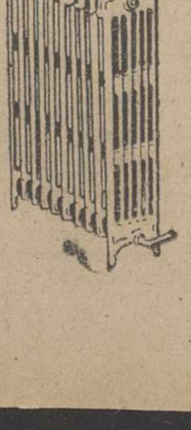
PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

Calefacciones, Saneamientos

PASTOR

Mayor, núm. 130 y M. Lafuente, 20

PALENCIA



Ante la festividad de Santa Bárbara

Actos que celebrará la Fábrica Nacional de Palencia

Con motivo de la festividad de Santa Bárbara, excelsa Patrona del Cuerpo de Ingeneros de Armamento y Material de Artillería, han sido organizados por la Dirección de la Fábrica Nacional, jefes y oficiales de dichos Cuerpos militares, los siguientes actos.

Durante los días 30 de noviembre y 1 y 2 de diciembre, a las siete de la tarde, se celebra en la iglesia parroquial de San Miguel, solemne Triduo con Exposición Mayor, ocupando la Sagrada Cátedra el Reverendo Padre Alvarez, S. J., Superior de la residencia de PP. Jesuitas de esta ciudad.

Día 3.—A partir de las nueve de la mañana, reparto en la Cooperativa del Establecimiento de un lote de víveres, obsequio del mismo a todo el personal que presta sus servicios en la Fábrica Nacional de Armas.

A las seis de la tarde, en el Salón Elorza, se procederá al extraordinario sorteo de numerosos y variados lotes de prendas entre los empleados y obreros del establecimiento, tales como mantas, abrigos, cortes de traje, etc.

Día 4.—A las nueve de la mañana, diana a cargo de la banda de cornetas y tambores de Aprendices de la Fábrica Nacional, que recorrerá las principales calles de la población.

A las once de la mañana, solemne función religiosa, con asistencia del Excelentísimo y Reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, autoridades y Comisiones, ocupando la sagrada cátedra el predicador del Triduo.

A las tres, cinco y siete de la tarde, en el Salón Elorza, se proyectará una película en tecnicolor.

En todas estas funciones, y durante el descanso de las mismas, se exhibirán las canastillas con que la Fábrica obsequia a los hijos de sus empleados y obreros nacidos en las fechas más próximas a la festividad de Santa Bárbara.

Día 5.—A las diez de la mañana, en la iglesia de San Miguel, misa de Difuntos, en sufragio de las almas de los fallecidos del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Artillería, obreros y asociados.

GOBIERNO CIVIL

SECRETARIA GENERAL

CIRCULAR SOBRE ASOCIACIONES. — En cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad y en estricta observación de las obligaciones que tienen las Asociaciones con arreglo a la Ley de 30 de junio de 1887, he tenido a bien disponer:

Antes del día 31 de diciembre próximo todas las Asociaciones que existen en esta capital y provincia, constituidas al amparo de la citada Ley y Decreto de 25 de enero de 1941, y no exceptuadas de ello por este último, remitirán al Registro Especial de Asociaciones de este Gobierno Civil el balance general de su situación económica referente al presente año 1955.

Los balances se remitirán con una comunicación ajustada al modelo que se adjunta. Las que omitieren injustificadamente el envío serán sancionadas en vía gubernativa, a tenor de lo dispuesto en el párrafo cuarto del artículo diez de la Ley de 1887; y las que previa comprobación posterior de que han cesado o desaparecido, no cumplieron tal obligación serán dadas de baja declarándolas extinguidas a todos los efectos.

Espero de los señores alcaldes de Ayuntamientos y presidentes de Juntas Vecinales pongan esta Circular en conocimiento de los presidentes de las Asociaciones que existan en sus respectivas localidades y no estén exceptuadas de la remisión de tal balance.

Palencia, 1 de Diciembre de 1955. —El Gobernador Civil, JESUS LOPEZ-CANCIO.

(Modelo que se cita)

Excmo. señor:

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 de la Ley de Asociaciones de 30 de junio de 1887 y Orden Circular de ese Gobierno Civil, de 29 de noviembre de 1955, cúmpleme remitir a V. E. el estado de cuentas de la Asociación......... que tiene su domicilio social en........., calle ...., número ......, y cuya Junta Directiva está constituida actualmente en la siguiente forma:

Cargo que desempeña: Presidente, vicepresidente, secretario, vocales; nombre y apellidos, don ....; domicilio ....; profesión ....

.... a ...... de .... de 1955

DIETARIO

Viernes 2 de Diciembre 1955

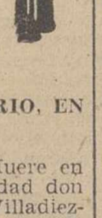
SANTORAL. — Santos: Bibiana virgen; Eusebio, pb., Marcelo, dc., Hipólito, Máximo, Neón, María, Mártana, Aurelia, Seguro, Jenaro, Victorino, Adria, Paulina, Ponciano, Severo, mrs.; Lupo, Cromacio, obs. (Misa: De Santa Bibiana. Color: Rojo).

Sale el sol a las 7'20 horas y se pone a las 16'49 horas. Sale la luna a las 20'8 horas y se pone a las 9'56 horas. Cuarto menguante el 6.

REFRAN.—Dueña que mucho mira, poco hila.

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 698'9; a las ocho horas de hoy, 697'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 9'6; mínima de hoy, 6'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, calma; a las ocho horas de hoy, calma. Lluvia, 0'2. Humedad relativa media, 81 por ciento.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1615: Muere en León el obispo de dicha ciudad don Alonso González, nació en Villadiezma.—1558: El señor Lagasca preside en Valladolid las solemnes honras fúnebres que se hicieron a la muerte del Emperador Carlos V.—1515: Muere Gonzalo de Córdoba.—1547: Muere Hernán Cortés.—1553: Batalla de Arauco (Chile). — 1804: Coronación de Napoleón I.—1805: Batalla de Austerlitz.—1848: Francisco José, emperador de Austria.—1851: Golpe de estado del futuro Napoleón III. — 1923: Muere Tomás Bretón.

VIDA SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE LA AGRUPACION SINDICAL DE REPRESENTANTES Y VIAJANTES. — Los preparativos que sobre la marcha activa y entusiasta se llevan en Madrid, en colaboración con las Agrupaciones Provinciales, montan ya el engranaje orgánico del Congreso, perfilando interesantes y operantes ponencias de las diversas Comisiones de estudio, y de trabajo. Están situando la línea profesional, social y reivindicadora, que esta sacrificada clase del comercio, persigue ante la justicia humana, que no puede fallarles, ni por fe ni por esperanza. Nunca por caridad, puesto que confía en los designios que sobre todos los productores españoles, ha propugnado y defendido Franco, ante la auténtica realidad de la Organización Sindical, a la que desean pertenecer encuadrados.

Estos hombres serán los mejores portavoces de la intangible eficacia sindical. No se desmaya para este Congreso, ni de cara al trabajo, que las comisiones cargan sobre su propia responsabilidad, en pro de la clase, ni ante las sacudidas externas que desearían fisuras o apatías.

Este Primer Congreso será de clamor, clarinazo del vendedor hispánico, que llama a las puertas de la razón de los hombres, porque son fáciles en servidumbre, aunque con independencia trabajen. Pero por esto, ¡cómo no!, son también conocedores de derechos que ante la cristiana justicia de los hombres, y de las tierras de España, no solamente los esperan, sino que hasta deseándoles viven con la impaciencia de unas ilusiones nacidas al socaire de necesidades de los tiempos modernos, despertando de un olvido injusto, para ganancia de la línea sindical de miles y miles de hombres, desparramados por los caminos y calles de España, sin más aliento que el trabajo en su mochila, en vértices con el ideal del creyente en Dios y en la justicia de Franco.

Sabed representantes y viajantes de España, que vuestro primer Congreso Nacional se prepara desde Madrid, y en colaboración con todas las Agrupaciones provinciales, para que vuestras tareas y esperanzas puestas en él, ni dificulten los deseos, ni defrauden los cálculos.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Palencia, 1 de Diciembre de 1955.

PULPA DE REMOLACHA

Venta en

Almacenes VICTORIANO DE VENA

Avenida Santander, núm. 6 y Manuel Rivera, 18. Teléfonos 1475 y 3249

Se posesiona de su cargo el nuevo Delegado de Trabajo D. Antonio Rodríguez Royuela

Pronunció unas emocionadas palabras de despedida don Salustiano Orejas

En el día de hoy ha tomado posesión de su cargo el nuevo Delegado Provincial de Trabajo, de Palencia, don Antonio Rodríguez Royuela.

Al sencillo acto celebrado en la Delegación Provincial de Trabajo, asistieron entre otras personalidades, el Delegado P. de Sindicatos, el vicesecretario de Ordenación Económica y Social, con otras jerarquías sindicales, director y presidente del Instituto Nacional de Previsión, Magistrado de Trabajo, Inspectores y personal de la Delegación.

El secretario de la Delegación de Trabajo, dió lectura a los decretos de cese de don Salustiano Orejas, y de nombramiento de don Antonio Rodríguez Royuela.

El Sr. Orejas, que ha sido nombrado Delegado de Valladolid, pronunció unas emocionadas palabras de despedida y presentación del señor Rodríguez Royuela, quien a su vez pidió la colaboración de todos para el desempeño de su cargo y agradeció la presencia de las autoridades en el acto de su toma de posesión.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, fémina. El mayor éxito cinematográfico: «El hombre tranquilo», en tecnicolor. Tolerada menores.

Mañana: «Buitres en la selva», en tecnicolor.

Domingo: Extraordinario estreno: «Apache», en tecnicolor, con Burt Lancaster.

Pronto: «Sabrina». La película del máximo encanto femenino.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Zalacaín el aventurero».

CINE PROYECCIONES

«La mansión de Sangaree».

CINE CASTILLA

«La pecadora».

CALIFICACION MORAL:

«El hombre tranquilo» (2), «Zalacaín el aventurero» (3), «La mansión de Sangaree» (3), «La pecadora» (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

CHRISTMAS Y FELICITACIONES PARA NAVIDAD

GRAN VARIACION DE MODELOS VERDADERAS PRECIOSIDADES

Están a la venta en

I. G. DIARIO-DIA

Librería y Papelería

PALENCIA

EDUCACION Y CULTURA

DELEGACION PROVINCIAL DEL «SERVICIO ESCOLAR DE ALIMENTACION»

A los Maestros-Delegados del S. E. A.

Se recuerda a todos los señores Maestros-Delegados Locales del Servicio Escolar de Alimentación, que los impresos modelos número 4 que refleja las liquidaciones de productos repartidos entre los escolares mensualmente, hay que enviarlos ineludiblemente a esta Delegación Provincial durante los cinco primeros días del mes siguiente.

Al recordar que en este plazo de los cinco primeros días del actual mes de diciembre, deberán de remitir los impresos modelos, número 4, con la liquidación del mes de noviembre, rogamos asimismo la urgente remisión del impreso 4, correspondiente a octubre, a aquellos Delegados que todavía no han cumplido este requisito.

Encarecemos el estricto cumplimiento de esta obligación, ya que todo retraso repercute gravemente en la remisión de la contabilidad provincial a la Jefatura Central, de Madrid.

Palencia 1 de diciembre de 1955.—El Delegado Provincial, *Antonio Fernández Rodríguez.*

De importancia para los alcaldes y maestros nacionales

Se pone en conocimiento de todos los Delegados Locales del S. E. A., así como a los alcaldes de los Ayuntamientos, en cuya demarcación viene funcionando el «Complemento Alimenticio» o está próximo su establecimiento, que el horario que ha de regir durante el actual mes de diciembre en el Almacén provincial del Servicio Escolar de Alimentación (Grupo Escolar «Blas Sierra»), para la entrega de bidones de leche en polvo o de cajas de mantequilla, será la de doce a una de la mañana, durante los martes y jueves, no pudiéndose retirar las adjudicaciones, en días u horas distintos, bajo ningún concepto.

Palencia 1 de diciembre de 1955.—El Delegado provincial, *Antonio Fernández Rodríguez.*

ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados:

María del Carmen López, de Castrillo, de 14 años, que sufría herida contusa en la rodilla izquierda, causada por caída casual.

Eduardo Muñoz, de 44 años, herida contusa en el dedo meñique izquierdo, por accidente fortuito.

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Estreno de la Revista "Mujeres o diosas" y del folletín "La segunda esposa"

"Liliom" y "El vivo al bollo" han celebrado la centésima representación

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). —Dentro del bajo nivel medio que alcanzan los espectáculos frívolos, la revista «Mujeres o diosas», estrenada en el Teatro Madrid, supone una superación. Oficialmente se califica como «fantasía cómico-lírica de gran espectáculo». Su autor es M. Filos y la música se debe a cuatro maestros: Vila, Dolz, Molas y Roca.

El libro no tiene consistencia ni continuidad, ni falta que hace. Lo importante es la sucesión de cuadros espectaculares y, algunos, fastuosos. Y lo principal, la «supervedette» internacional Nicole Blanchery, realmente fascinadora, y, a su lado, la bella y graciosa «estrella» española Mercedes Llofriu. Hay otras destellantes figuras, tanto en el reparto femenino como en el masculino, que serán prolijo detallar. No obstante, no hemos de silenciar el singular realce que da al espectáculo el «ballet alemán Hiller Girls», así como el «ballet» clásico de Marna Noreg.

En relación con lo que estamos acostumbrados a ver en este género, la presentación y dirección de «Mujeres o diosas», debidas al conocido Adrián Ortega, a base de decorados vistosísimos y en gran parte corpóreos, vestuario de gran fantasía, combinaciones luminotécnicas de gran efecto y un ritmo alegre y trepidante, merece con justicia los estruendosos aplausos que el público prodigó con entusiasmo a todos los números de la revista.

No creemos que el lacrimógeno folletín «La segunda esposa», de Sautier Casaseca y Luisa Alberca, trasladado del estudio radiofónico al escenario del Calderón, tenga nada que ver con el verdadero teatro. Ni siquiera el público de este espectáculo es el habitual, sino que estuvo formado especialmente por radioyentes, con preponderancia femenina, de los conmovedores «seriales» que se meten en casa por las rejillas de los receptores, como antes se introducían los cuadernillos por entregas por las rendijas de las puertas.

VITTORIO GASSMAN

La «novedad» nos la ha traído a Madrid el espectacular Doroteo Martí, con una formación de cómicos de renombre, en la que destaca María Fernanda Ladrón de Guevara. ¡Así, como suena, y aunque les parezca increíble! «No es el primer melodrama que hago —ha explicado la famosa actriz— cualquier día puedo volver a hacer «Campo de armiño».

Percibe 250 pesetas diarias y parece que un tanto por ciento de la recaudación. «Llevaba dos años y medio fuera, pagando una enfermedad en dólares, y no me he muerto porque no tenía dinero para el entierro y no vine antes porque no me encontraba con fuerzas para nadar». Ante estos argumentos, nos sentimos tan sensibles como cualquier espectador de «La segunda esposa» y deseamos que por las taquillas del Calderón circule un torrente de dinero tan caudaloso como el de lágrimas del público.

Poco más podemos añadir sobre la semana teatral. Retirado del Español «Don Juan Tenorio», ha vuelto «Cyrano de Bergerac», con la magistral creación de Manuel Dicenta. El María Guerrero ha festejado la centésima representación de «Liliom» con que inició la temporada, lo cual prueba que entró con buen pie. Y también los populares y simpáticos Zori, Santos y Codeso han tenido fiesta en el Cómico para celebrar las cien representaciones de la revista «El vivo al bollo».

Fuera de las salas en que actúan compañías profesionales, ha habido también fiestas escénicas y artísticas. En el Instituto de Cultura Hispánica se representó el drama rural de Marquina «La salvadora», por un grupo de jóvenes aficionados. Marquerie hizo un breve estudio de «En Flandes se ha puesto el sol», en cuya línea sitúa a «La salvadora».

En el Instituto Italiano de Cultura, el mundialmente conocido autor teatral y cinematográfico Vittorio Gassman dió un magnífico recitado poético, que fué un prodigio de sensibilidad, entonación y declamación. Y en el Círculo Mercantil, la soprano Magda Rodríguez Palacios y la profesora Rita Rodríguez Cobos ofrecieron un selecto concierto de canto y piano en una reunión íntima de buenos aficionados.

D. FRESNO RICO

DETRAS DE LA CORTINA

Se va a inaugurar el teatro más pequeño de Madrid con el estreno de la comedia de Luis Escobar "Elena Ossorio"

Sólo tendrá capacidad para doscientos espectadores

※ José Luis Sampedro, ha estrenado en el María Guerrero madrileño la comedia con clima humorístico y poético «Un sitio para vivir».

※ Ya anteriormente se le concedió el premio Calderón de la Barca por su obra «La paloma de cartón», que fué puesta en escena por el T. E. U. nacional.

※ En Tarazona se ha estrenado la tragicomedia de Miguel Labordeta ««Oficina de Horizonte». Su genial intérprete piensa llevarla a Bilbao, San Sebastián, Valencia, Barcelona y Madrid.

※ Se piensa inaugurar el teatro Recoletos, que será el más pequeño de Madrid, con la comedia de Luis Escobar «Elena Osorio», inspirada en un episodio amoroso de la vida de Lope de Vega. El nuevo teatro tendrá una capacidad para 200 espectadores.

※ Menal, el gran empresario de la Compañía de Virginia de Matos se va para Roma donde contratará elementos para una nueva e importante compañía que quiere presentar en Madrid antes de finalizar la presente temporada.

※ Marcos Redondo terminará su gira artística y para el mes de febrero se tiene anunciada su vuelta a Madrid. No sabemos si permanecerá retirado de las tablas o pondrá en cartel alguna de las zarzuelas de su repertorio.

※ Virginia de Matos ha debutado en Valencia donde ha obtenido un verdadero éxito. Se dice que Gómez Bur se va con ella. Ni va con Celia, ni continúa con Gasa, como se había anunciado.

※ La afición al teatro crece por días en Madrid. Se están viendo en los carteles muchas obras centenarias y como consecuencia de esta fiebre cada día asistimos a la apertura de una nueva tertulia teatral.

※ Cada obra será dirigida por un director distinto, seleccionados entre los más eminentes que tenemos en España.

Ya se adjudicó la decoración del Teatro Real

Se ha puesto fin a la serie de concursos sucesivamente anunciados y declarados desiertos para decorar el techo de la sala del Teatro Real, lo que había originado recelo entre los pintores y había dado ocasión a polémicas en la Prensa. En esta última convocatoria se precisó que convenía emplear tonos suaves y se exigieron estudios de ángulos para contrastar su visibilidad desde cualquier punto de la sala.

Entre los veinte proyectos presentados, ha sido elegido por gran mayoría de votos el del joven pintor Carlos Pascual de Lara, por haber estimado el Jurado que era el que más se ajustaba a la condiciones del colorido y visibilidad que se proponían en la convocatoria y que se apreciaban patentemente en la muestra al óleo en un lienzo de dos metros por uno y medio y en los dibujos y perspectivas correspondientes.

Este joven pintor es madrileño, discípulo de Vázquez Díaz y perteneciente a la llamada "escuela de Madrid", pues se ha formado artísticamente en la Escuela Central de Bellas Artes. En plena juventud logró Segunda Medalla en la Exposición Nacional últimamente celebrada. El premio de este concurso para decorar el Real supone los mismos derechos y honores que una Primera Medalla. Resulta interesante señalar que Carlos Pascual de Lara fué el autor del proyecto de decoración mural del Santuario de Aránzazu que fué desaprobado por el Vaticano, a causa de su avanzado modernismo.

PARIS protagonista

Los Ministros y Diputados franceses serán eliminados de los Noticiarios Cinematográficos

Por Alfredo VILLAR

Con la muerte de Utrillo, la película "Mi querido París" ha perdido uno de sus actores. No hace siquiera un mes, el pintor de Montmartre se sentó ante uno de los habituales escenarios de sus cuadros y trazó un bosquejo. A pocos pasos de él, las cámaras ronroneaban. Y sentado al lado de una de ellas un hombre de setenta y seis años, medio inválido dirigía la escena. Era Sacha Guitry.

Guitry roza los setenta. Si se tiene en cuenta que pisó las tablas de un teatro a los cinco, su vida de actor es de setenta y un años. Ha escrito unas ciento veinte comedias y publicado cincuenta y tres volúmenes dedicados a la vida y milagros en torno a las candilejas.

Hace treinta y ocho años, es decir, en 1817, se sintió atraído por el cine, entonces arte naciente. Desde entonces ha rodado treinta películas, en su mayor parte pensadas, dirigidas e interpretadas por él mismo. Pero en vano se buscaría entre esas treinta una obra auténticamente grande. Sacha Guitry director es como el Sacha Guitry actor o autor teatral: fascinante pero momentáneo. Sus películas han tenido gran aceptación pero se han olvidado inmediatamente. Igual que un castillo de fuegos artificiales que estalla en una noche de verano.

DE "GRANDE" A "GRANDIOSO"

La diferencia entre "grande" y "grandioso" es evidente. Algo grandioso puede no ser grande, por mucho que el colosalismo quiera ser sucedáneo de la auténtica grandeza. Es lo que le ha ocurrido a Guitry últimamente. Con dos películas, una sobre Versalles y otra sobre Napoleón, quiso elevarse sobre las moldes corrientes de la producción francesa. Los críticos hablaron a raiz del estreno de ambas producciones de un Cecil B. Mille europeo; no cabe duda que así es. Un De Mille con mucho mayor gusto pero con un desprecio idéntico a la precisión histórica. La película sobre Versalles —"Si me contaran Versalles"— resultó mayormente inclinada a las intrigas de alcoba que a los episodios heroicos. Y en cuanto a Napoleón, nada dijo Guitry que anteriormente no hubiera explicado en cine Abel Cance.

LA HISTORIA DE PARIS

En la actualidad, el veterano director está dando los últimos toques a su historia de París. Comenzará en época avanzada, cuando la ciudad era ya el punto de mira del universo, para decirlo con sus propias palabras. Desfilarán por la pantalla gran cantidad de reyes: Francisco I, Carlos VII, Luis IX, Enrique III, Luis XIV; varias reinas, entre las que destacarán María Antonieta y la emperatriz Eugenia de Montijo; un pequeño cortejo de nobles damas, como la duquesa de Bassano, Gabrielle D'Estrées o la condesa de Montebello; escritores como Voltaire, Beaumarchais o Flaubert; pintores como Picaso o el difunto Utrillo.

Próximo a finalizar el montaje del film, Sacha Guitry ha declarado que sus personajes principales se elevan a ciento sesenta y cuatro. Los papeles secundarios son cuatrocientos y los "extras" utilizados son cinco mil. "Protagonista, en cambio", para decirlo en frase del propio Sacha Guitry, "sólo habrá uno: París".

Figuras de primera fila interpretando los papeles primeros. Y así Sacha Guitry se ha reservado para sí la figura del Rey Sol. Su enésima esposa, la morena Lana Marconi da vida a María Antonieta, Renée Saint Cyr es Eugenia de Montijo, Jean Marais, Francisco I; Michele Morgan personifica Madame D'Espinay y Daniell Darrieux a Agnes Soral, eminencia gris de Carlos VII.

"Con esta película, ha precisado el propio Guitry, trato de ganarme el título parisino. Quiero que me elijan parisiense, que me elijan por toda la vida. Porque ser de París no es un accidente geográfico sino una dignidad".

HUELGA DE AUTORIDADES

Palabras significativas de este hombre de teatro y de cine que se esfuerza en ser grande por el camino de la grandilocuencia. No cabe duda que las autoridades parisienses las habrán acogido con toda deferencia. Sobre todo, en un momento que no son todo elogios por parte de la "gente de cine". Ya que, en señal de protesta por el poco interés que demuestran hacia el cine, los operadores han decidido suprimirlas de los noticiarios de actualidad.

Y así, a partir de ahora, desde el presidente del Consejo al más ínfimo de los diputados serán eliminados de los noticiarios. Unica excepción: el presidente de la República.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

Carmen Sevilla sufre quemaduras en los ojos

Estas fueron producidas por un arco voltaico durante el rodaje de "LA NOVIA DE DON JUAN"

Reproducimos el siguiente interesante reportaje de Julio Ruzafa:

La siempre bella y simpatiquísima Carmencita Sevilla lleva cinco días guardando cama a consecuencia de unas quemaduras en los ojos producidas por un arco voltaico durante el rodaje de "La novia de Don Juan".

—¿Cómo ocurrió Carmen? ¿Fué un arco voltaico?

—¡Qué un arco! Se pusieron todos de acuerdo, primero uno, luego el otro y al final han podido conmigo.

CARMEN SEVILLA

—Envidias hija, envidias. Pero la cosa no tiene demasiada importancia, ¿verdad?

—Pues sí que la tiene, ya que me ha producido una fuerte conjuntivitis y el doctor me ha prohibido terminantemente ponerme ante los focos por una temporada.

—Será por miedo a que los fundas.

—Ahora puedo asegurarte que no soy capaz de fundir ni un candil.

—¿Durará mucho tu ausencia de los plateaus?

—Un par de semanas, por lo menos, pues el doctor me ha dicho que si no espero el tiempo necesario y trabajo antes de que me dé el alta, puedo recaer y entonces tendría que pasarme tres meses con una venda en los ojos.

—¿Como en "Un caballero andaluz"?

—Sí, pero más a la italiana, es decir, más realista.

—¿Se ha suspendido el rodaje de la película?

—Se continúa filmando las partes en que yo no tengo que intervenir.

—¿Qué tal Fernandel?

—¡Ah! es muy gracioso y un verdadero compañero, nos ayuda a todos, es aun más simpático que en sus películas y aunque no habla español yo me entinedo con él en francés.

—¿Cómo estás pasando estos días?

—Aburriéndome maaaasss. No puedo leer y tengo que pasarme el tiempo oyendo música "mu suavita", aunque también me gusta la moderna. Charlo con mi familia y así me distraigo.

—¿Alguna cosa?

—Unicamente que estoy deseando ponerme bien para volver a trabajar, por mi gusto lo haría ahora mismo, aunque tuviera que ser con gafas de sol.

—No seas impaciente niña, que dentro de una semana será el sol quien tendrá que usar de ídem para mirarte a tí.

Películas en rodaje en los estudios españoles

«La Florecilla Domada».—Producción Benito Perojo, dirigida por Antonio Román. Con Carmen Sevilla y Alberto Closas, en Agfocolor. Y Raymond Cordy, Claudine Dopois. Es una fantasía cómica sobre la obra de Shakespeare. Recién terminada.

«Fedra». — Producción «Suevia Films Cesáreo González», dirigido por Manuel Mur Oti. Versión moderna de la tragedia griega, a filmar totalmente en exteriores e interiores construídos en los escenarios de Barbete y Trafalgar. Protagonistas: Emma Penella, Enrique Diosdado y Vicente Parra. Comenzó el rodaje.

«La Gata». — Producción Nervión Films: dirigida en Technicolor y Cinemascope por Margarita Alexandre y Rafael Torrecilla con Aurora Bautista y Jorge Mistral, Nani Fernández y José Nieto. Tema amoroso del campo andaluz. Su rodaje va muy avanzado.

«Calabuig». — Producción Aguila Films, título provisional. Dirige Luis García Barinaga, con reparto internacional. Edmund Gwenn, Valentina Cortese, Franco Fabrizi, Juan Calvo y María Vico. Tema humorístico y sentimental en torno a un sabio atómico, refugiado en España.

«Torero por alegrías».—Producción Universitaria Films, dirigida por José María Elorrieta. Asunto, folklórico taurino, con Rafael Albaicín, Dolores Vargas y Antonio Ozores. Está para terminar rápidamente.

«También hay cielo sobre el mar». —Primer film para la producción, el director, José María Zabalza, del Instituto de Investigaciones y Ciencias Cinematográficas, y el galán. Reaparece la actriz española Aurora de Alba. Ruedan en Fuenterrabía.

«El difundo es un vivo».—Producción I. F. I., dirigida por Juan Llado. Nueva versión en color de la farsa cómica del mismo título. El operador, Alfredo Fraile, retrata en Agfacolor por primera vez e interpretan Mary Santpere, Paco Martínez y «Sara». Terminada.

«La vida es maravillosa».—Producción Santos Alcocer, dirigida por Pedro Lazaga. Sainete de ambiente actual, con Germán Cobos, Elena Espejo, Angelita Caballero y Antonio Prieto. Muy avanzado el rodaje.

«Recluta con niño». — Producción Aspa, dirigida por Pedro Ramírez como realizador, después de un intenso reportaje con Rafael Gil. Protagonista, José Luis Ozores y el niño Miguel Angel Gil. Además, Encarnita Fuentes y Julia Caba Alba. Historieta cómico-sentimental.

«La novia de don Juan».—Co-producción hispano-francesa de Benito Perojo y Vascos Films. Fantasía humorística en torno a la figura del Burlador y su escudero. Color por Agfacolor. Dirige John Berry, con Carmen Sevilla, Fernandel y Erno Crisa en los primeros papeles. Acaba de empezar.

También acaban de comenzarse «Casta brava», de Domingo Villadomat; «La vida en un bloc», de Luis Lucía, y «Miedo», de León Klimovsky.

EL HOMBRE ELEGANTE VISTE EN
VOGUE
GABANES, GABARDINAS, PARAGUAS, ARTICULOS DE REGALO

Deportes

Ante el próximo partido Júpiter Leonés-Atlético de Palencia en La Balastera

Interesantes manifestaciones del entrenador del equipo leonés

Después de finalizada la primera vuelta del Campeonato de Liga en Tercera División y ante los partidos que aún quedan de la segunda vuelta nunca está de más el repasar lo realizado durante este período. Para ello nadie mejor que una persona metida de lleno en los asuntos futbolísticos. Y esta persona no es otra que Francisco Muñoz, entrenador del Júpiter de León, harto conocido en Palencia, ya desde sus tiempos de jugador en el Atlético de Zamora.

Con su amabilidad característica responde a nuestras preguntas.

—¿Una pequeña nota biográfica?

—Francisco Muñoz, de 34 años de dad, natural de León.

—¿Cuántos años lleva como preparador?

—Cuatro. Dos en el Atlético de Zamora y dos, contando la presente temporada en el Júpiter.

—¿A qué es debido que mientras otras a sus años todavía anden por esos campos pateando el cuero y usted sea casi veterano en su actual misión?

—En el año 52 sufrí una lesión en la rodilla izquierda. Según diagnóstico, rotura de ligamentos cruzados, percance que aceleró mi retirada.

—¿Dónde consiguió el título de preparador?

—En la Escuela Nacional de Preparadores en el año 51.

—Usted que por su oficio conoce sobradamente los equipos palentinos, ¿qué impresión puede darme respecto a ellos en lo que se refiere a la temporada actual?

—Mi impresión del Atlético palentino es excelente a juzgar por el primer tiempo que realizaron en León contra mi equipo. En la continuación, al jugar sólo con diez jugadores por lesión de Chao, su rendimiento bajó bastante. En los encuentros siguientes han venido demostrando que la buena impresión que me causaron en aquel primer tiempo no era fruto de la casualidad, sino de la clase de los jugadores que ha logrado reunir el Club.

—¿Y el Castilla?

—Es un conjunto de menos aspiraciones en la Liga, porque las cualidades técnicas de sus elementos son limitadas. Ahora bien, ponen tan grande interés en los partidos, que a veces logran superar con su entusiasmo a equipos, sobre el papel, mucho más potentes.

—¿No cree excesivo para Palencia el número de equipos en Tercera División?

—Esto depende de cómo responda la afición. Quiero decir que si la afición acude al llamamiento económico de ambos, asistiendo a los partidos en número suficiente, es natural que haya dos en igual categoría. Si no es así, huelga decir que ya no es tan lógica esta coexistencia.

—¿Qué solución propondría usted a ello, dado que la afición no responde en cierto aspecto como debiera?

—Este problema que tienen planteado los directivos y aficionados palentinos tendría fácil arreglo con el ascenso de categoría de uno de ellos. No existiría ninguna incompatibilidad y en cambio podría haber un mutuo apoyo.

FRANCISCO MUÑOZ

—¿No sería de su agrado entrenar a uno de ambos conjuntos palentinos?

—La verdad es que aquí estoy muy contento, pues todo se vuelve en atenciones y facilidades para el desempeño de mi cargo, aparte de otras razones de tipo familiar. Como además creo que tanto la Directiva como la afición y los críticos están conformes con el trabajo por mí desarrollado, no tiene nada de extraño que León pese mucho en mi ánimo a la hora de decidirme.

—Respecto al Júpiter Leonés, ¿cuál son sus aspiraciones?

—Teniendo en cuenta que es filial de la Cultural, su principal misión es forjar jugadores que, en su día, pasen a engrosar las filas de nuestro primer Club. Después de esto, la aspiración lógica de todo equipo, el ascender de categoría, lo cual estamos intentando y creo se conseguirá si el conjunto sigue jugando como viene haciéndolo en los últimos encuentros. Claro que también debe apoyarnos la "suerte" que sobre todo fuera de casa nos falta.

—¿Es cierto que el conjunto con la inclusión de algunos elementos ganó mucho en cuanto a rendimiento se refiere? ¿Podría decirnos su opinión sobre la posible inclusión de alguno de estos jugadores del Júpiter en la Cultural, por ejemplo, Raul?

—Galarraga es el entrenador de aquel Club y por tanto quien debe decidir. Particularmente ello me alegraría grandemente, pues, modestia aparte, la mayor parte de los

(Continúa en sexta plana)

RECORDATORIOS, ESTAMPERIA GENERAL, EN I. G. DIARIO-DIA

APACHE

"Legendario episodio de la Historia de los Estados Unidos"

El mejor drama del Oeste de todos los tiempos ha sido llamado «APACHE», el tecnicolor producido por Hecht-Lancáster. Los blancos avarientos que forzaban a los indios a firmar tratados injustos para su propio beneficio fueron mantenidos a raya durante mucho tiempo, por Massai el indómito guerrero de la tributo de los Apaches.

Este episodio, uno de los más interesantes de la historia de la colonización del Oeste americano, inspiró al escritor Paul I. Wellman su famosa novela «Broncho Apache», que ahora ha sido llevada al cine, con una fuerza dramática y una espectacularidad pocas veces vista según la adaptación de James R. Webb y la dirección de Robert Aldrich.

Burt Lancáster caracteriza con magistral realismo y enorme fuerza personal el tipo de Marsai y Jean Peters a su lado, infunde ternura y emoción a la doncella india compañera del bravo guerrero. Ambos forman una pareja de considerable atractivo que contribuyen al buen éxito de «APACHE» que TEATRO PRINCIPAL presenta el DOMINGO con honores extraordinarios.

El Sábado de Gloria, día de luto, no habrá espectáculos de ninguna clase

El sábado de Gloria, según la nueva reforma de la liturgia de la Semana Santa decidida por la Congregación de Ritos, va a dejar de ser un gran día de comienzo de la temporada teatral y cinematográfica. Pasa a ser, como en realidad corresponde al calendario de la Pasión y Muerte de Jesús, un gran día de luto.

Se cree que los estrenos teatrales y cinematográficos se trasladarán al viernes o sábados siguientes. Para ello se requiere un acuerdo de las Empresas para dar un nombre publicitario a este nuevo día de comienzo de la temporada.

LA "LUBE" COMO NINGUNA
PREGUNTE A QUIEN TENGA UNA

La mujer del momento "SABRINA"

El cine, en todas las épocas, ha tenido una estrella que ha simbolizado la figura femenina del momento. Francesca Bertini, al comenzar el siglo simbolizó la dama trágica, muy propia de los asuntos tremendistas que agradaban entonces Mary Pickford diez años después pasó a representar la perfecta ingénua que entusiasmaba a los combatientes de la primera guerra mundial. Greta Garbo, llevó al lienzo el carácter de la mujer esfinge, que en la etapa de entreguerras, constituía un ideal de feminidad. Hoy es Audrey Hepburn, esta criatura atractiva que tiene un poco de cada, y un todo de perfección, la que simboliza la mujer del momento. Y para simbolizar es en «SABRINA», donde ha llegado a la máxima expresión del tipo.

Ver «SABRINA», es ver un gran film producido y dirigido por Billy Wilder, interpretado por Humphrey Bogart, Audrey Hepburun y William Holden. Es ver una película deliciosa, amena, con una música encantadora. «SABRINA», y al decir este nombre es decir AUDREY HEPBURN, simboliza la figura femenina del año 1955, en todos los climas y en todos los ámbitos del mundo. «SABRINA» es un film «Paramout».

"Sin la sonrisa de Dios", la película del Magisterio

El Servicio Español del Magisterio ha patrocinado el estreno de la película "Sin la sonrisa de Dios" en el cine Rex. Está basada en el libro de José Antonio de la Loma titulado "Busquemos en la belleza la sonrisa de Dios", que constituye una exaltación del magisterio español, auestero, abnegado y dispuesto siempre a contrarrestar los peligros que una vida familiar miserable y un ambiente suburbano agitado por bajas pasiones acechan a sus pequeños alumnos.

En la película, estos tonos tristes y sombríos han sido bastante atenuados. No obstante, nos presenta con evidencia aleccionadora el nefasto influjo que para la formación moral y espiritual del niño (Pepito Moratalla) ejerce un hogar sórdido, y la bondad e inteligencia del maestro (Conrado San Martín), para enderezar por el camino del bien una vida llena de acechanzas.

La intención del "film", como puede juzgarse por lo expuesto, es admirable. La realización de Julio Salvador es acertada. La labor de los actores —de los dos citados, de otros varios y de los niños— es digna de aplauso. El tema ha sido tratado con moderación. Muchos espectadores hubieran preferido un mayor dramatismo, para realzar más la misión, casi sacerdotal, del maestro, aun a trueque de contemplar un espectáculo demasiado descarnado, agrio y triste, al modo neorrealista.

En Boda o en Comunión... un regalo siempre luce el de
CASA SALAMANCA

ARBOLES FRUTALES
FORESTALES Y DE ADORNO
VIDES AMERICANAS
PLANTAS DE FLORES
SEMILLAS SELECCIONADAS
Solicite precios, sin compromiso, a
VIVEROS GASPAR
Calvo Sotelo, 5
CALATAYUD (Zaragoza)

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

Estos son los zapatos que van a llevarse

En 1956 veremos los modelos de 1900 y 1925

Por CLEO

1.—*Ante negro. Tacón lleno de lorcitas.*
2.—*Ante gris pulga. El empeine recortado en ondas.*
3.—*Gros-grain negro, drapeado y terminado en frunce, sobre un modelo salón.*
4.—*Modelo de noche en satín brocado azul y oro, creador por Dior-Delman. Véase la nueva línea del talón.*
5.—*También de Dior-Delman, "salón" de satín gris pulga, con bola de estrás en el tacón.*
6.—*Salón de ante con borde recortado en forma de "lamas".*
7.—*Satín negro. Borde recogido formando grupos de frunces.*
9.—*Tacón revolucionario en madera irrompible y según se afirma, muy cómodo. Creado por Clairvoy.*
10.—*Otra rareza también de Clairvoy. Tacón hueco, recubierto de oro. Empeine de plexiglás cristal.*

Todos los fabricantes de calzado se han puesto de acuerdo en afilar los pies de las señoras, y en calzarlos con el clásico zapato «salón». Naturalmente, todas las variantes están admitidas, presentándose unas veces el «salón» con un aire Richelieu, Carlos X, etc.

En general los zapatos de este invierno recuerdan extraordinariamente a los de 1925 y hasta 1900.

Muchos zapatos de estos llevan un empeine escotado y adornado con drapeados, lorcitas, hebillas, bordados en cenefa, etc.

Los tacones finísimos, pero no más altos de 7 centímetros y 1/2.

Dior-Delman han lanzado unos zapatos inspirados en Mme. Récamier, con una curva en el talón muy siglo XVIII. Otro modelo creado también por Dior-Delman es el «salón» gris pulga, con el tacón terminado por una bolita de estrás.

Las más diversas variedades se han creado dentro de este estilo elegante y sobrio. «Salón» con tacón lleno de lorcitas, «salón» de ante negro ribeteado con gros-grain, «salón» en cuero miel con festones, «salón» con un volante en el empeine, etc.

Como tonos y colores, los de las pieles, o sea una extensísima gama de beiges y marrones. También el verde aceituna oscuro.

Entre los materiales más indicados para mañanas, el box-terciopelo ligero, el cocodrilo color niebla y la cabra. Para noche, terciopelos jaspeados, tejidos brocados, cuero de aluminio, tul bordado, etc.

También en Italia presentan los creadores de zapatos, modelos «salón» afilados, llenos de fantasía. Entre los más característicos figuran los de empeine recortado en llamas, adornado con un lacito, o drapeado todo el borde.

Hemos hablado de los zapatos elegantes y sensatos. También se podría tomar al calzado en broma, ya que hay creadores que parece hayan fabricado sus modelos, más para divertirse que para venderlos. Ejemplo el modelo de Clairvoy, con un tacón revolucionario, aerodinámico, completado con un empeine de cristal... Y el otro ejemplar, de Hichomme, mezcla de plexiglás y suelas recubiertas de oro.

Y no falta también el modelo económico, transformable, dos-en-uno, práctico o como quieran ustedes llamarle, creado por Leandro, que consiste en un mocasín sport reversible verde y beige.

El empeine lleva una cinta toda la vuelta, que, soltándola por un lado, permite dar la vuelta al zapato.

Una lavadora, el mejor regalo para la mujer casada

No falta más que la conformidad de los maridos

Ya comprendo que todas estáis muy atareadas con vuestras ocupaciones domésticas y por ello no quiero perder un tiempo precioso en leer historias insulsas.

Voy, por lo tanto, a haceros saber algo que os hará triunfar en vuestro hogar. A cambio de ello no os pido más que un poco de condescendencia y atención hasta el final.

Todas habéis visto muchas películas americanas, de las cuales habéis luego comentado la labor de tal artista o de cierta estrella, así como el lujo y la comicidad de sus hogares. Pero siempre, lo que más os ha llamado la atención han sido las cocinas. Tan alegres, tan prácticas cargadas de ese sin fin de aparatos electrodomésticos que encontráis ahora también en muchos escaparates españoles.

Entre todos ellos hay, sin embargo, uno, que es siempre el que os llama la atención: es lo que todas habéis soñado... la lavadora.

Hace muy poco tiempo, su uso era apenas conocido. Todas dudabais de su verdadera utilidad y sólo concebís su adquisición cuando se trataba de personas a las que las sobra mucho dinero.

Sin embargo a medida que se han introducido, habéis cambiado de opinión lo que, demuestra su gran utilidad práctica.

Lo mismo ocurrió hace muchos años con la máquina de coser, y más tarde con la radio, pero, ¿a cuál de vosotras os gustaría prescindir de estas cosas hoy en día?

Si a esto añadimos que la lavadora no es un lujo inútil, sino una necesidad, que en muchas de vuestras casas se hace diaria, comprenderéis su rápida difusión; sobre todo y al contrario de lo que en principio se pensaba, en aquellos hogares de menos lujo donde no abunda la servidumbre y la señora de la casa tiene que echar frecuentemente mano de las tareas domésticas.

¿No os parece, por lo tanto, un poco de egoísmo por parte de algunos maridos, que adquieren sin reparo un aparato de radio de dos mil y pico pesetas y se niegan rotundamente cuando reclamáis un desembolso semejante para realizar vuestras labores domésticas?

Es cierto que la radio la pudo ir pagando poco a poco (sin darse cuenta), pero, ¿por qué no hacer lo mismo con la lavadora? Esta os va a reportar una economía, y no ahorraréis únicamente el gasto de la lavandera, sino que encima consumiréis menos de la mitad de jabón y os quedará la ropa tan bien lavada como a mano. Observaréis mayor duración en la ropa... y no digamos nada del factor tiempo, tan fundamental para cualquier economía moderna.

Vuestro hogar estará más atendido ya que la máquina necesita menos tiempo para lavar la ropa, y además, mientras esto ocurre, podéis realizar otras muchas labores domésticas que de otra forma no podríais atender.

Su empleo resulta tan sencillo y exento de averías, que puede ser manejada por cualquier persona.

Existen muchas marcas y modelos las hay muy sencillas y económicas, que lavan y aclaran perfectamente; hay otras más perfectas que vacían el agua por medio de una bomba automática, que la calientan o que escurren la ropa. Para cambiarlas de lugar, casi todas vienen equipadas con ruedas.

Estas cosas las hacen más cómodas, pero también más caras. Calculad lo que deseáis gastaros y escoged en un precio similar la máquina equipada con el motor más potente y, por tanto, de más capacidad. Eso es fácil; vosotras mismas podéis verlo.

No falta más que la conformidad de vuestros maridos. Tal vez no resulte tampoco arrancarles esta vez el sí, pero en otras ocasiones lo habéis conseguido, y ¿no se trataba de cosas más superfluas?

¡Pedidle un pequeño anticipo!, que en este caso podréis devolver, o bien pagadlo con el ahorro de la cantidad asignada para casa, poco a poco, sin pedirle extraordinarios; él admirará vuestro tesón y el esfuerzo valdrá la pena; se dará cuenta y os lo premiará; ese será vuestro mejor éxito y no olvidéis que un hogar bien atendido es el mejor triunfo para la mujer.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 50. Teléfono 3071

Leonora Mila joven pianista de 13 años de edad

Ha actuado en Londres

Villanueva y Geltru (Barcelona). — Procedente de Londres, vía París, llegó la joven pianista de esta ciudad, Leonora Mila. En la estación la esperaban un grupo de intelectuales, amigos y admiradores. La Junta de la Entidad «Fomento Vilanovés», dió la bienvenida a la recién llegada, con un ramo de flores.

Leonora Mila fué despedida en Londres por el embajador de España, Duque de Primo de Rivera, bajo cuyo patrocinio dió un concierto en el Albert Hall, conjuntamente con la Orquesta Filarmónica de la capital británica. Ha permanecido dos meses en Inglaterra, en el transcurso de los cuales, además de dicho concierto, dió una audición como solista, también en Londres; dos recitales en la televisión, 14 conciertos de piano en diferentes ciudades de Escocia y dos actuaciones con las orquestas filarmónicas de Liverpool y Straffield, habiendo conseguido en todas ellas gran éxito de crítica y público.

La joven concertista cuenta 13 años, y la jira artística que acaba de efectuar es la tercera que realiza en el extranjero, pues en temporadas anteriores actuó en Suiza, Alemania y Francia.

Leonora Mila ha manifestado al corresponsal de la Agencia Cifra, que se propone descansar en esta villa un par de meses y que tiene en proyecto diez recitales como solista y conciertos con orquestas en Inglaterra. Probablemente actuará también en Alemania. Se muestra encantada del público inglés.—Cifra.

Trajes y equipos de novios les que son de gran postín, son adquiridos siempre En la gran CASA MARTIN MAYOR.

Mientras arde el cigarrillo

LOS INDOLENTES.—La ilusión de un amor mueve la abulia del indolente.

QUE CONOCER A MEDIAS.—Más vale ignorar del todo que conocer a medias.

ILUSION Y ARTE.—Sin la facultad de la ilusión el goce artístico es imposible.

LO ORIGINAL.—Ninguno llegó a ser grande imitando.

¡Y QUE HIJA!—La ingratitud es hija de la soberbia.

A VUELTA DE CORREO.—Mujer que escucha hoy se responderá mañana.

POESIA Y VERDAD.—Nada que no sea verdad puede ser de veras poético.

LO MAS DIFICIL.—Es más fácil renunciar al mundo, que al amor.

TORMENTO Y ABISMO.—La pasión para el nombre es un tormento para la mujer, un abismo.

Doris Day, opina sobre la moda

Nadie mejor que nosotras podría decirnos qué es lo que mejor nos va

Doris Day es una muchacha y una actriz maravillosa. Ahora mismo acaba de intervenir en un film inspirado en la vida de la que fué gran cantante Ruth Etting, una vida fabulosa que tuvo su centro allá por los años veinte. La película se llama "Amame o déjame", es un prodigio de amenidad y un espectáculo delicioso. Pero de quien queríamos hablar era de Doris Day, que como decíamos es una muchacha encantadora. Y muy sensata. Precisamente a raíz de terminar el rodaje de "Amame o déjame", un periodista le hizo algunas preguntas acerca de sus gustos personales sobre la moda. El tema es muy femenino y todas las mujeres tienen sus propias opiniones, pero a todas les parecerá por lo menos interesante lo que dice de la moda una mujer bien conocida por su elegancia.

—¿Qué quiere que le diga? Me parece que la mejor consejera en cosas de modas es una misma. Nadie mejor que nosotros podría decirnos, con más conocimiento de causa, qué es lo mejor que nos va. A condición, claro está, de ser sincera y saber mirarse al espejo. Y también saber cerrar los ojos y "sentirse" dentro de un vestido. Sentirse cómoda es una de las condiciones de la elegancia. La mujer que se siente a gusto dentro de una prenda cualquiera tiene una seguridad en sí misma que si de serlo. Un vestido puede ser la no es ya la elegancia está muy cerca creación de uno de esos magos que en París inventan la moda pero si la mujer que lo lleva se siente incómoda dentro de él, de nada valdrán ni su corte ni su firma.

Doris Day tiene, como se ve, unas ideas sanas y razonables acerca de de esa gran preocupación femenina que es la moda. Podría estar hablando incansablemente sobre este tema, porque ha pasado por todas las etapas de la gran preocupación y domina el asunto. Tal vez se olvida de que su elegancia personal se debe a la decantación de una experiencia muy variada, aunque ahora la reduzca a fórmulas muy simples.

—Le diré que a mí me hubiera gustado mucho vivir en aquellos años veinte en que triunfaba Rath Etting —confiesa Doris Day—. Los vestidos que me ha diseñado Helen Rose son verdaderas maravillas y me encuentro tan a gusto dentro de ellos que daría cualquier cosa por poder llevarlos habitualmente. Y tengo la esperanza de que volverán aquellas modas. Ya lo ve usted, los collares largos se han vuelto a poner de moda; el raso ha desaparecido en los vestidos de noche y reaparece la boga del zorro y el visón, que también se llevaban por entonces.

Y, verdaderamente, viendo a Doris Day en "Amame o déjame" se comprende perfectamente que desee la vuelta de una moda que tan bien le sienta. Los diez años que transcurren desde 1924 a 1934 aparecen reflejados en este film en Cinemascope con un asombrosa fidelidad. En él vemos a Doris Day con aquellas conmovedoras faldas cortas, aquellos rasos verde esmeralda llenos de plumas y de abalorios y aquellos vestidos de seda azul pavo real con lentejuelas que eran entonces el sueño de las mujeres y que hoy constituyen el sueño nostálgico no sólo de las mujeres, sino también de los hombres a quienes estas modas recuerdan momentos felices.

Día 8 de Diciembre
Un obsequio de gusto para el DIA DE LA MADRE y de LAS CONCHITAS
en **MERCERIA JULITA**

GUIA MEDICA

S. Pajares García
REANUDA SU CONSULTA

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
Mayor, 236

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1801

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izda. Tel., 1563

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

E. ROBLES José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tel., 1413
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta, Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

LA FIESTA NACIONAL

En el siglo pasado también se celebraban toros en invierno

Cuatro reales para el carbón del brasero de la enfermería

Ahora que estamos ya en los días fríos, en los días de heladas de un Otoño muy avanzado, hemos encontrado datos curiosos relacionados con una novillada que se celebró en Madrid, que hacía el número seis de las de época normal, el día 19 de diciembre del año 1852.

Andaba revuelta la política al terminar aquel año. Acababa de ser derribado del Poder Bravo Murillo por la coalición de generales y progresistas y presidía el nuevo Gabinete el Conde de Alcoy, que también estaba condenado a vida efímera, ya que su programa no era opuesto al proyecto de reforma constitucional, en sentido absolutista, ideado por su antecesor el ilustre político extremeño.

Y si la política traía un tanto revueltos a los vecinos de la Corte, la tauromaquia también daba mucho que hablar, pues se venían celebrando espectáculos sin interrupción, y había una afición que acudía a la plaza en pleno mes de diciembre, con lo cual se acreditaba de auténticamente taurófila y de naturaleza fuerte.

Y así, para el día 29 de diciembre, como antes decimos, se anunció un festejo que como casi todos los del período invernal de aquella época, era mitad y mitad. Una parte jocosa y otra seria.

La primera parte se componía de la lidia de dos embolados para ser picados en «caballos» de mimbre y banderilleados en cestas, por unos aficionados, quedando encargados de estoquear los dos banderilleros por entonces muy conocidos: Mateo López Vázquez y Juan Rico.

En la segunda parte de dicha novillada, se lidiaban tres toros en puntas de otras tantas ganaderías, y de la muerte de estos tres bichos estuvo encargado el famoso rehiletero Angel López «Regatero», que después en plan de matador de toros no pasó de ser una vulgaridad, según los cronistas testigos de sus actuaciones.

Uno de los novillos de don Manuel Tabernero, ganadero debutante aquella tarde en Madrid, cogió a un banderillero llamado Daniel Martínez y lo lanzó a gran altura. Le hicieron el quite y lo llevaron a la enfermería; pero al entrar en ésta se despabiló y sin dar lugar a que lo reconociesen los médicos, se limpió con el pañuelo la sangre que le brotaba de la frente y volvió al ruedo. El parte facultativo decía que no se dejó curar. Y esto fué lo más saliente de la parte seria de tal novillada, que no valdría la pena de mencionar, si no fuera por los siguientes curiosísimos datos que por esto, por curiosos, merecen ser conocidos.

En la cuenta de gastos del espectáculo figuran partidas como estas: doce reales en concepto de refrescos para los toreros; cuatro reales para el carbón de los braseros de la enfermería, y once reales y veintiséis maravedíes por diez varas de cinta para las divisas, a razón de diez cuartos la vara.

Claro es que ignoramos la cantidad y calidad de los refrescos que podían comprarse el año 1852, por doce miserables reales; pero aun así lo encontramos como gasto superfluo a no ser que los toreros, en pleno mes de diciembre fueran con reses de Valdepeñas a la plaza.

En cambio no creemos que por cuatro reales de calor la enfermería estuviera muy confortable, por barato que estuviera el carbón. Lo que sí es original es que para tres toros se necesitaran diez varas, equivalentes a ocho metros de cinta, para las divisas. Indudablemente resultaría fácil a los toreros rematar un quite arrancándoselas.

A través del tiempo y del progreso y pensando en las plazas, en las enfermerías y en los toreros de hoy, no se explican ni mucho menos fácilmente ciertas partidas en la cuenta de gastos de la citada novillada.

Propósito de los apoderados de toreros

Como rumor de invierno lo tomamos, pero lo cierto es que se dice que algunos apoderados de toreros, mientras llega esa proyectada Asociación oficial, van a asegurar en los contratos con sus poderdantes ciertas condiciones, en cuanto a una mínima seguridad y continuidad en su cometido. Incluso se habla de que en este sentido van a suscribir por escrito un compromiso.

No creemos, la verdad, que llegue este propósito a buen puerto.

Y menos que luego sea respetado. Ni aún dando por bueno que así sea, tenga luego buena efectividad. Y valdría la pena de que se lograra algo que evite trabacuentas cuando lleguen rupturas de compromisos.

LA TEMPORADA ULTIMA EN LAS PLAZAS DE AFRICA DEL NORTE

Durante la última temporada se han celebrado en las plazas africanas de Tánger, Casablanca y Orán ocho corridas de toros y seis novilladas.

En las primeras se estoquearon 46 toros más dos de rejones. Y en las novilladas, 35 bichos, más uno de rejón.

Se lidiaron en tales corridas y novilladas reses de las divisas de Domingo Ortega, Salvador Guardiola, Angel Ligero, de Oliveira Irmaos, de Alicio Tabernero de Paz, de Gallardo, de Sánchez Cobaleda y de Pérez de la Concha.

Como nota saliente de la temporada en estas plazas africanas, puede señalarse la de la reaparición del «Litri» el día 3 de julio en Orán, alternando con Rafael Ortega y Pedrés.

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

Un campeonato taurino para San Isidro

No existe acuerdo entre los aficionados en cuanto a una originalidad de don Livinio Stuick, gerente de la Plaza: la de organizar para las ferias de San Isidro una especie de Liga taurina, parecida al Campeonato de fútbol. Los mismos diestros de la reciente corrida a beneficio de la Campaña de Navidad, o sea, Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín, Julio Aparicio, Litri, Antonio Ordóñez y Pedrés formarían, con sus correspondientes cuadrillas, los equipos de competición. En cada una de las once corridas, con toros de todas las mejores ganaderías, actuarían cada tarde los seis matadores. El que alcanzara los mayores trofeos sería proclamado campeón taurino de las ferias madrileñas, que es como decir campeón de España.

El tema taurino nos lleva, a golpe de tecla, a la noticia sobre la fortificación de la primera Plaza de Toros del mundo, la Monumental de Madrid. En el proyecto del arquitecto señor Espelíus figuraba ya la estructura de cemento pretensado, pero el derrumbamiento por entonces (1919-20) de la Monumental de Sevilla y de los depósitos del agua en Madrid, construidos con cemento, hizo prevalecer el uso de hierro. Al cabo de los años, se ha reconocido el acierto del proyectista y en estos días ha comenzado la sustitución de las vigas de hierro por otras de cemento pretensado, ya que la oxidación de aquéllas podría hacer peligrar, en mayor o menor plazo, la extructura férrea del coso. Las obras han dado comienzo en el tendido diez y continuarán en años próximos, aprovechando los períodos invernales en que no hay festejos.

Luis Miguel, lleva matados unos DOS MIL TOROS

Declaraciones del famoso diestro a su llegada a Caracas

El famoso diestro Luis Miguel, ha hecho al corresponsal de «Dígame», en Caracas, las siguientes declaraciones:

—Nunca me han faltado—nos dice—los deseos vehementísimos de pisar los ruedos. Pero antes, naturalmente, necesitaba un intenso entrenamiento, despojarme de unos cuantos kilos de peso. Todo se ha conseguido. En cuanto a lo demás, ya lo verá el público.

—Usted, como torero completo, ¿qué instante de la lidia prefiere?

—El último tercio.

—¿En cuántas plazas ha actuado dentro y fuera de España?

—Son muy contadas las plazas que no he pisado. En España, Francia y Portugal, todas; aquí, en Venezuela, en el Nuevo Circo, de Caracas; Maracay y Valencia, y en Méjico, Colombia, Lima y Ecuador.

—¿El público venezolano?

—De los más entendidos, comprensivo y justo.

—¿Cuántos toros lleva matados en su vida torera?

—Unos dos mil.

—¡Matar es! Toreando, ¿ignora lo que es miedo?

—Precisamente cuando estoy toreando, no.

—¿Cómo juzga usted la temporada última en España?

—He ido poco a los toros, pero en esas contadas veces que he ido a la plaza como espectador he llegado a la conclusión de que falta la pasión y el espíritu de partidismo, de bandería, tan esencial para la fiesta.

—¿Qué opina del toreo actual, de sus actuales problemas y posibilidades?

—Tengo buena impresión en cuanto al porvenir se refiere. Hay más plazas de toros y se celebran muchas corridas; aunque como falta la pasión, que es entusiasmo, las corridas se acaban cuando el público sale de la plaza. Y es que el público se encuentra desorientado.

—¿Cree usted que tocará a su fin la estela de errores y discrepancias que disocian a la grey taurina?

—No quiero saber nada de la «política» taurina.

—Hablemos de otro cosa. ¿Algo acerca de su felicidad conyugal?

—Sí. Que siento con toda mi alma el tiempo perdido.

—¿Dónde conoció a su esposa?

—En Madrid, en diciembre del año

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

pasado, durante la filmación de la película «La muerte de un ciclista».

—¿Y?...

—El clásico «flechazo».

—¿Esperan descendencia?

—Para dentro de unos meses.

—¿Desean una nena o un niño?

—Deseamos un Luis Miguel.

—¡No! Mi hijo no será torero.

Y dirigiéndose a su padre recalca estas palabras:

—Puedo asegurar que mi hijo no será torero.... ¡porque cuando nazca lo separaré de su abuelo!

—Hablemos de sus aficiones fuera del toro.

—La caza y montar a caballo. Mi afición de jinete corre pareja con mi afición a los toros.

—¿Lee mucho?

—Muchísimo. Me encanta la lectura. Con decirle que he leído seis veces el «Quijote» y que las seis veces me he conmovido con las aventuras del caballero sin par...

—Tres preguntas finales: ¿su color preferido en los trajes de luces?

—Los dos que acaban de hacerme en Madrid para estrenar en Maracay: rosa y verde.

—¿Con cuál lo veremos el domingo?

—Con el rosa y oro.

—¡Suerte, maestro!

La charla, rápida, concisa, cordial, se ha prolongado. Todavía unos recuerdos para el pasado, que volverá dentro de unos días, henchido de jornadas triunfales, y... la hora de partir hacia la Redacción.

Los toreros españoles no se inmiscuirán en el pleito de las Asociaciones Taurinas de Méjico

Una nota del Sindicato del Espectáculo

Al existir en Méjico, como se sabe dos asociaciones taurinas profesionales, La Unión Mexicana de Matadores de Toros y Novillos y la Asociación Nacional de Matadores de Toros y Novillos, y al mantener diferencias entre ellas, se planteó para los toreros españoles en la temporada 1954 el problema de sostener relaciones en una o en otra. Con la Unión —entonces única— se había firmado en 1953 la renovación del convenio taurino hispanomejicano. Al constituirse la nueva Asociación, lo ratificó.

Ante las dificultades que ofrecía para los toreros españoles la cuestión, la Junta Nacional del Grupo Taurino del Sindicato del Espectáculo resolvió estar a lo que en punto a la legalidad de ambas asociaciones determinaran las autoridades competentes mejicanas, sin que cupiese a los toreros españoles intervenir en un pleito interno y sí afiliarse a las dos asociaciones constituídas.

Posteriormente, en la temporada 1954-55, los toreros españoles actuaron indistintamente con sus compañeros mejicanos de una y otra Asociación y en las dos plazas de la capital—la Monumental de Méjico y la de El Toreo— y en las de los Estados.

En estos días se ha vuelto a suscitar en Méjico para los toreros españoles la misma disyuntiva de elegir entre una u otra Asociación. Ante la renovación del problema, la Junta Nacional del Grupo Taurino del Sindicato del Espectáculo, reunida en la mañana del jueves día 24, adoptó los siguientes acuerdos:

Primero.—El Pleno del Grupo ha acordado no inmiscuirse en las diferencias existentes entre la Asociación de Matadores de Toros y Novillos y la Unión de Matadores de Toros y Novillos, por considerar los matadores españoles que es compatible con ambas asociaciones, como se ha venido haciendo hasta la fecha, incluso en la temporada 1954-55.

Segundo.—El Grupo Taurino entiende que la solidaridad entre ambas asociaciones y el Sindicato Nacional del Espectáculo existe a efectos de la defensa de los intereses de los matadores de toros y novillos, por lo que respecta a sus contratos con las diversas empresas, pero en ningún caso le faculta para pronunciarse en otros aspectos a los que es totalmente ajeno.

Tercero.—El problema planteado por esa asociación como consecuencia de las diferencias con la Unión de Matadores de Toros y Novillos, entiende el Grupo Taurino que debe ser resuelto por las autoridades mejicanas y que en ningún caso los matadores de toros españoles puedan prestar apoyo a cualquiera de ambas sociedades en perjuicio de la otra.

Cuarto.—Como consecuencia de los anteriores principios, el Pleno de la Junta ha acordado ordenar a los matadores de toros y novillos españoles que se abstengan de intervenir en todas las cuestiones que puedan dar ocasión a manifestar sus inclinaciones por una u otra sociedad. Por el contrario, su relación con las citadas sociedades deberá únicamente derivarse de la defensa de sus intereses como consecuencia de sus actividades profesionales.

M.C.D.2022

Relación de boletos premiados con los **REGALOS** de los Comercios adheridos al

BOLETO MERCANTIL

En el segundo Sorteo del 30 de Noviembre

Regalo	Cantidad Pesetas	Número	Comercio que regaló el Boleto
1.º	10.000	369.990	ISLA DE CUBA
2.º	4.000	317.923	I. G. DIARIO-DIA
3.º	2.000	651.259	MANUFACTURAS POZA
4.º	1.000	996.786	GERMAN BUSTILLO
5.º	1.000	616.598	CASA RIDRUEJO
6.º	1.000	227.802	LA BLANCA
7.º	1.000	742.083	ALMACENES OLMEDO Y COT.
8.º	500	218.174	POLO, S. A.
9.º	500	299.355	CASA RIDRUEJO
10	500	822.193	TEJIDOS SAN LUIS
11	400	309.424	GRAFICAS AGUADO
12	400	317.212	I. G. DIARIO-DIA
13	400	494.919	CASA NEIRA
14	300	949.718	CALZADOS "EL TORO"
15	300	489.546	CASA NEIRA
16	250	341.897	JULIAN LOPEZ
17	250	803.654	TEJIDOS SAN LUIS
18	200	742.189	ALMACENES OLMEDO Y COT.
19	200	853.258	CASA DAVILA
20	200	574.150	ALMACENES MARCELO
21	150	77.180	CONFECCIONES MARCIAL
22	150	871.297	CALZADOS HOYOS
23	100	168.911	ISLA DE CUBA
24	100	851.982	CASA DAVILA
25	100	53.138	MERCERIA ISABELITA

Palencia, 30 Noviembre de 1955

Los premios serán abonados en el establecimiento que regaló el Boleto premiado, y deben ser retirados antes del próximo sorteo

Boleto mercantil

Sesión de la Permanente Municipal

Liquidación de las obras de la Avenida del Cardenal Cisneros

El miércoles, a las ocho y media, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento Presidió el Alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales, señores Martínez Mediavilla, Maraña Quijada, Fuentes Castells, Fernández Durán, Andres García Cuena, Ortega Matilla y Ramírez Sevilla.

Se aprobó una relación de facturas por suministros efectuados al Ayuntamiento, por un total de 8.194'83 pesetas, y una nómina de personal por servicios extraordinarios realizados, importante 436'80 pesetas.

OBRAS. — Se concedieron licencias para realizar obras a los siguientes peticionarios: doña Carmen del Río Higuera, don Claudio Moreno Puertas, don Luis Morano Martínez, don Tomás Rodríguez Alonso, don Luis Fraile Mínguez, doña María García Cuesta, don Antonio Penagos Inclán, don José Escapa Leal, don Justiniano Casas Barrero, don Julio García Cortés, don Mariano Alvarez Gil, don Alfredo González Pérez, don Vicente Manzano Julián, y Textil Palentina S. A.

PLUS VALIA. — Se aprobaron los siguientes expedientes: de don José Paredes Serrano, por 756'00 pesetas; de doña Rosario Ortiz y don Manuel Escuedro, por 778'50; y de don José García Aguado, por 598'50 pesetas

CEMENTERIO. — Concediéronse las siguientes sepulturas a perpetuidad en el Cementerio de Nuestra Señora de los Angeles: a don Fernando Morrondo Gatón, doña Josefa Boada Aparicio, don Santiago Moro Blanco y don Cándido Calvo Bartolomé.

HACIENDA. — Se aprueban 10 relaciones de recibos de arbitrios varios y otros conceptos correspondientes a los años 1951 al 1954, que se presentan por la Depositaria Municipal, proponiendo su anulación, informados favorablemente por la Comisión de Hacienda, y que ascienden a la cantidad de 68.886'33 pesetas, acordándose su baja definitiva y ulterior formalización.

OBRAS MUNICIPALES. — Se prestó aprobación a la liquidación de la obra ejecutada en la urbanización de la Avenida del Cardenal Cisneros, que presenta el Arquitecto municipal, por un importe de 360.719'68 pesetas, a que asciende el presupuesto de contrata.

PERSONAL. — Se desestimó la pretensión formulada por Carmen Campo Vacas, encargada de la limpieza de la Casa de Socorro, solicitando un reajuste del jornal que cobra, por no proceder.

Pasó a la Comisión de Personal, para su estudio e informe correspondiente, la petición que formula don Agustín Mucientes San Martín, practicante de A. P. D., en situación administrativa de jubilación forzosa por deficiencia visual, sobre concesión al mismo de la total pensión de los haberes que percibía en el momento de ser jubilado.

Se accedió a la petición que formula doña Eulalia Trancho Morante, en su instancia del 14 de noviembre, de que se la conceda la pensión de retiro a que tuviere derecho por fallecimiento de su esposo don Santiago Diego Cea, empleado jubilado del Ayuntamiento.

Pasa a informe de la Comisión de Personal, para su estudio e informe correspondiente, el recurso de reposición que interpone don Eladio Peñalba Diez-Quijada, contra el acuerdo tomado por la Permanente Municipal en sesión del 14 de octubre pasado.

Vista reclamación elevada por el señor Capellán Municipal, y estimándolo procedente, se regula el sueldo que al mismo le pertenece por su empleo, según el actual Reglamento de personal.

SUBVENCION. — Se concedió una subvención de 1.000 pesetas para atenciones propias, al Centro Obrero de Instrucción.

BOMBEROS. — Con arreglo a una reclamación elevada por don Antonio Arana Salvador, sobre abono de un servicio de bomberos a un pueblo de nuestra provincia, se acuerda pasar dicho cargo al Ayuntamiento del pueblo referido; aclarándose, según especifica las Ordenanzas Fiscales, que las salidas de los bomberos a servicios provinciales, sólo se harán cuando la petición de este socorro se formule por intermedio del Alcalde o autoridad municipal en funciones.

CREMATORIO. — Queda enterada la Corporación de un escrito que dirige al Ayuntamiento la Magistratura Provincial de Trabajo, en el que se hace saber se deja sin efecto el embargo del edificio y útiles del Crematorio que son propiedad del Municipio y no del usufructuario de dicho servicio; poniendo el inmueble e instalaciones a disposición del Ayuntamiento.

INMUEBLES DEL AYUNTAMIENTO. — Se faculta al Alcalde para que gestione la enajenación o arriendo, según proceda, del edificio propiedad del Municipio que ocupan actualmente los Juzgados de Instrucción y Municipal de la plaza.

PRESIDENCIA. — Da cuenta el señor Almodóvar de la visita personal realizada al Barrio del Otero; informando a la Permanente que ya se ha comenzado el camino de los Tres Pasos; que la construcción del nuevo colector prosigue satisfactoriamente, y que se ha instalado una nueva fuente pública en dicho barrio.

Respecto al alumbrado del mismo, indica que, reforzando los puntos de luz que lleve a cabo el Municipio en esta zona, el propietario del cine construido en la misma, había instalado unas farolas públicas, que, según informes obtenidos, alumbrarían durante las horas de espectáculo, exclusivamente.

Y el señor Almodóvar Rodríguez, conocido el parecer de los vecinos del barrio, y la utilidad pública que dicho refuerzo lumínico puede proporcionar a aquel lugar, estimaba procedente se llegase a un acuerdo con el propietario de dichas farolas, a fin de que las mismas luciesen ininterrumpidamente durante toda la noche, haya o no función, corriendo el pago del fluído eléctrico consumido a cargo del Ayuntamiento.

Se aprobó esta sugerencia, facultándose al Alcalde para realizar la gestión oportuna.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y cuarto de la noche.

La vida en la Región

LEON

SOCIEDA FILARMONICA. — Con el propósito de construir en Astorga una Sociedad Filarmónica, ha habido una reunión en los Salones del Casino, en la que reinó el mayor entusiasmo y se llegó al acuerdo de organizarla lo más pronto posible.

SANTANDER

NINA ABRASADA.—La vecina de Los Corrales de Buelna, doña Berta Martínez Ceballos, tuvo necesidad de dejar en su casa a su hija Pilar, de cuatro años, acompañada de un hermanito de dos. Cuando regresó a su domicilio encontró a su hija completamente desnuda y su cuerpo lleno de quemaduras, a consecuencia de las cuales falleció poco después. Se supone que la niña cogió de la cocina una caja de cerillas, con las que se puso a jugar junto a unos trapos y al encenderse éstos se propagó el fuego a sus ropas.

SEGOVIA

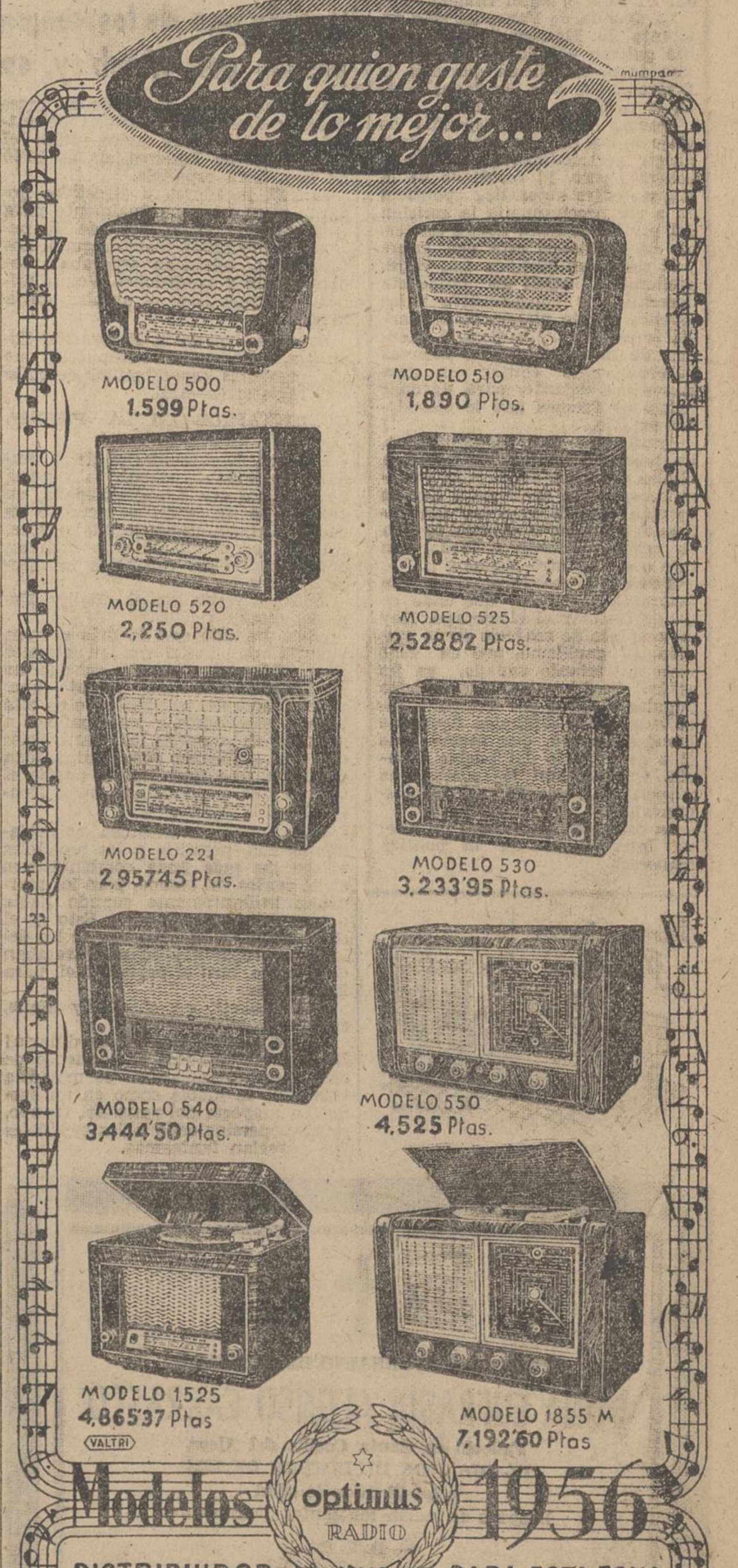
RECLAMACIONES CONTRA LA RENFE.—Nuestro colega «El Adelantado de Segovia» recoge la carta de unos viajeros de la línea férrea Segovia-Medina, quienes se quejan de que los coches del tren tranvía, están desprovistos de calefacción, luz, y sin cristales sus ventanilla s

SORIA

EN OCHO MESES SE HA CONSTRUIDO UN GRAN COLEGIO. — En la parte moderna de Soria, ha sido construido, en el plazo de ocho meses, un gran Colegio calasancio, que ha comenzado ya su funcionamiento. Otro Colegio, también de la misma Orden de San José de Calasanz, para ser regido por religiosas, será igualmente levantado en breve.

ZAMORA

LA ERMITA DEL CRISTO DE MORALES.—Los alrededores de esta ermita, lugar de peregrinación y de devoción de los zamoranos, según un proyecto del alcalde de Morales del Vino, don Alfonso Jambrina Brioso, van a sufrir una transformación. El descampado que la rodea se transformará en una pradera y se plantarán árboles, habrá bonitos paseos y una fuente monumental.



DISTRIBUIDOR PARA ESTA ZONA

PASTOR

MAYOR, 130 — PALENCIA

Solicitamos colaboradores en los pueblos de la provincia

Cartel de la Falange

CURSILLO NAVIDEÑO PARA FLECHAS

Organizado por la Regiduría Provincial de Juventudes, se va a celebrar en la Escuela Hogar de Sección Femenina, un cursillo navideño para las Flechas, escolares y aprendices.

A este cursillo pueden asistir todas las niñas comprendidas en estas tres Secciones.

La inauguración será hoy, día primero de diciembre, a las ocho en punto de la noche.

Notas de Hacienda

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE PALENCIA

Anuncio

Por el presente se hace saber que la Matrícula de Industrial de esta capital para el ejercicio de 1956, se halla de manifiesto en esta oficina, durante diez días, contados desde la publicación del presente anuncio. Durante dicho plazo, los industriales interesados podrán enterarse de sus cuotas y hacer dentro del mismo las reclamaciones que estimen oportunas.

Palencia 1 de Diciembre de 1955.— El Administrador de Rentas Públicas. *Francisco Maté Saldaña.*

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880 Mayor, 184-186. Tfns. 1707, 1583, 1856 y 2060.—PALENCIA

RELIGIOSAS

Mañana es primer Viernes de Mes

Mañana, día 2 de Diciembre, es Primer Viernes de mes, de especial dedicación al Corazón de Jesús.

En todas las Parroquias habrá Misas de Comunión, para los que realicen tan piadosa práctica, recomendada en las revelaciones de Santa Margarita María de Alacoque.

anuncios por palabras

PRENSAS DE UVA. Husillos para lagares. Gradas. Arrobaderas. Sembradoras. Bisurcos, trisurcos y cuatrisurcos. Almacenes de maquinaria Hijos de Feliciano Ortega.

MOSAICOS, cementos, yesos y materiales en general. Pastor.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

PLACAS uralita para tejados tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

BRABANTS, gradas, cubresemillas, rodillos, arrobaderas, arados fijos y giratorios con vertederas «Triplex». Piezas de recambio. Material avícola, piedras de esmeril, mangueras, correas, poleas y cojinetes. Almacenes Pinacho.

VENDO camioneta «Dodge», baratísima, motor Oaklan. Daciano López. Villarramiel.

VENDO tractor «Allgaier», Diesel, 22 H. P., perfecto funcionamiento. Aurelio Renedo. Hijosa de Boedo.

CASA, piso libre, vendo. Doctor Cajeja, núm. 12.

SE VENDE novilla abocada a parir, segundo parto. Carretera Valladolid. El Potazgo. Gregorio García.

VENTA de leche, nabos y hoja de remolacha. Finca Villa-Teresa. Camino del Cuadrilátero. Palencia.

MULA extraviada, pelo negro, cuatro dedos, cerrada. Julián Gutiérrez. Las Cabañas.

SE VENDE casa de nueva construcción, llave en mano, detrás de la iglesia del Cristo y una parcela. Informes, General Mola, 148.

VENDO finca cercada, con casa, mide 2.724 metros cuadrados, lindando estación ferrocarril, facilidades. Tratar, Miguel Polvorosa. En Frómista.

PERDIDA cartera viaje, con documentos, carretera Lerma-Quintana-Palencia. Gratificaré devolución. Escribid, Jesús Corcobado. Villarramiel.

ARADOS para tractor bidisco y tridisco reversibles. Cuatrisurcos, trisurcos, bisurcos, brabant, giratorios todos los tipos. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono de importación (Sueca), a platillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

RECIENTES órdenes Superioridad. Obligatorio proveerse permiso conductor a poseedores motocicletas fuerza superior a 0.50 HP. Encomiende su obtención a Gestoría Peña-Sánchez. Apartado, 9. Palencia.

SIRVIENTA 25-40 años, necesita matrimonio solo. Dirigirse, Frutería Luz. Mayor Prál., 4.

SE VENDEN 20 ovejas, 7 corderas, una cabra. Villamuera de la Cueza. Primitivo de la Pisa.

SE VENDEN 25 ovejas paridas y 40 borregas para vida. Juan Infante. Paredes de Nava.

MUEBLES: Antes de comprarlos, consulte presupuestos, con Acitores. Trompadero, 13.

VENDO carro varas, para 3.000 kilogramos, ruedas nuevas, macho, dos aparejadas. Todo cuatro mil quinientas pesetas. Para informes, General Mola, 110.

TRASPASO taller de herrería, material mecanizado. Valentín Chico. Frómista.

VENDO 25 ovejas paridas, churras. Lucas Infante. Paredes de Nava.

SE VENDEN 80 ovejas paridas, jóvenes. En Fuentes de Nava. Angel Torres.

SE VENDE planta de cebolla. Fernando de los Bueis. Carretera Santander. Camino Miranda, 1.

SE VENDEN 60 pollas de 8 meses, Castellanas negras. Para tratar, Pedro Vélez. Mudá (Palencia).

GLOBOS, pelotas goma, etc. Maté y Compañía. Cisneros, 9. Santander.

TRACTORES «Deutz»-Diesel 15, 30 y 45 caballos, admitimos pedidos para próximas entregas, precios del Ministerio. Remolques, arados, cultivadores y gradas, para toda clase de tractores. Solicite información en Almacenes Pinacho.

LABRADORES: Patatas, cebada y avena, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera, 5. Palencia.

TRASPASO tienda comestibles, con vivienda. Informes, Pescadería Font. Frente Compañía.

VENDO o cambio Rubia «Austin», 7 H. P., por coches de 9 a 11 H. P. Informes, teléfono 1638.

TABALES sardina arenque, superior, muy barata. Almacenes Vallejo. Casado Alisal, 34.

TRIPAS secas y saladas, mejores y más baratas que nadie. Franco, 4.

GANADEROS: Pulpa de remolacha, yeros, almortas, piensos en general. Almacén de Cereales. Manuel Rivera, 5. Benigno Martín.

VENDO tierra, fácil riego. G. Mola-123, primero.

COCHERA necesito. Avisar, teléfono 18-20.

SE VENDE Hispano-Suiza tipo París, impecable, 8 plazas, toda prueba. Para verle y tratar, Mayor, 27. Oficina. (No se contestan cartas).

SE VENDE planta de cebolla. carretera de Villamuriel de Cerrato. Huertas Bajas. Pablo Pérez.

SE TRASPASA frutería y pescadería, con vivienda, sitio céntrico. Avenida Modesto Lafuente, 21.

«FORD» 17, coche-furgoneta, perfecto estado, se vende. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

SE VENDE un cerdo semental de 18 meses, raza «York», en el pueblo de Revilla de Pomar (Palencia). A tratar, con su dueño, don Pedro Gutiérrez Cabria.

TUBERIA gres, fibrocemento, en «La Hortensia». Avda. Manuel Rivera, 26.

LAVADORAS «Tarbi», en Ferretería Isasmendi-Madrigal.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

CAL viva y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

MESAS ANTIGUAS DE NOGAL grandes y tableros. Libros, cuadros, Santos de madera, chismes antiguos. Escriba El Museo. Mayor, 8. Palencia.

VENDO dos cerdos cebados y nueve al destete. Carretera Villamuriel. Vda. de Jerónimo Vián.

VACANTE herrero, necesítase Tratar, Prohombre San Cristóbal de Boedo.

SE VENDE una furgoneta «Citroen», B-14, 11 H. P., bien de todo. Dirigirse a Garage Máximo. Aguilar de Campoo.

REMOLACHA forrajera, vende en Carrión, Ambrosio Nevares.

SE PRECISA herrero. Informes, Alcalde San Quirce de Riopisuerga (Burgos).

VENTA de árboles maderables. Se venden unos mil chopos maderables, y olmos y alisas en Dehesa de Macintos (Palencia). Pliego de condiciones, Mayor Principal, 75. Palencia. Por escrito, Antonio Gete-Alonso. Bigay, 3. Barcelona.

VENDO 37 borras, 42 borros. Vega de Doña Olimpa. Pablo García.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

SIRVIENTA para servir a señor e hijo, necesita en Villaherreros. Constantino Arconada.

CHAQUETONES-impermeable, tejido cauchutado, talla grande, 195 pesetas; talla corriente, 172 pesetas. Maté y Cía. Cisneros, 9. Santander.

PRECISA criado para caserío. Dirigirse esta Administración.

VENDO sesenta carneros gordos y cuarenta corderas. Faustino Martínez. Santillán de la Vega.

SE VENDEN 8.000 kilos de remolacha forrajera, en Villanueva de los Nabos. Esteban Martín.

VENDO 5.000 kilos remolacha forrajera. Santaolaja de la Vega. Albino Poza.

SE VENDEN 1.500 a 2.000 kilogramos de cebolla, superior. Palacios del Alcor. Eliseo Fernández.

EXFACTOR profesional Ferrocarriles, ofrécese Agencia transportes, Gestoría, oficina, almacenes, etcétera. Informes, Bar Rincón. Plaza Mayor.

SE NECESITA chica en el Hotel Iberia.

VENDO cerdos 7 semanas. Tratar, Isidora Santos. Rivas de Campos.

PRECISO Agente Seguros en general, bien informado en la materia. Inútil presentarse sin buenos informes. Mayor, 175, 2.º. Oficinas.

VENDO camión 5 toneladas, con motor gas-oil, nuevo, por adjudicación camión nuevo. Auto Garage Europa.

OBRERO agrícola, necesito, para huerta próxima a capital. Valpuesta. Colón, 32, segundo.

VENDO chasis camión carrozado nuevo, 8 toneladas, sin motor, dirección adelante, elegantes líneas; sierra nueva de 90 con motor y plataforma serrar; carro aserrar de garras rápidas fuerte, elegante, con treinta metros vías; motores eléctricos 20, 13, 7, 5 caballos; autógena nueva con carretillo 3 1/2 kilos; diferencial grúa railes, americana, nueva, 1.500 kilos; diferencial flotante y cambio camión 5 toneladas. Dirigirse «Bar Tropical». Plaza del Val. Valladolid.

SE VENDE en Frómista yegua de buena edad y buena raza, con sus crías hembras, una quincena y otra treintena. Para tratar, M. Garrachón.

SE NECESITA fregadora y niñera. Restaurante Gran Vía.

SE VENDEN 35 ovejas jóvenes, abocadas a parir. Dueñas. Pedro Solla.

VENDO mula, media edad. T. Ayuso. Reinoso.

PERDIDA rueda entre Carrión-Saldaña. 34 x 7, con disco. Narciso Velasco. Villaluenga.

M.C.D.2022

Opiniones sobre el encuentro INGLATERRA ESPAÑA

"Podríamos haber ganado de haber marcado con eficacia a los extremos ingleses" (Eizaguirre)

"Es posible que España tuviera poca suerte" (dice el entrenador del equipo británico)

Wembley, 30. — (Información de George Chandier, del Servicio Especial de Alfil).

El entrenador de la selección inglesa, Walter Winterbottom, ha manifestado que es posible que España tuviera poca suerte, por lo que perdió por tal diferencia.

«Durante bastante tiempo de la primera parte, los medios volantes españoles crearon ataques, pero éstos, usualmente, quedaban destrozados debido a lo que se entretenían pasándose el balón de uno a otro, en el centro del campo».

«Sin embargo, creo que los volantes y el trío central del ataque fueron los mejores hombres por el bando español. Pero todo el conjunto jugó mucho mejor que en Dublín el domingo; y en Madrid, el pasado año».

El seleccionador español Guillermo Eizaguirre, dijo que creía que los defensas españoles fueron los que llevaron a la derrota al equipo. Manifestó: «No vigilaron lo suficiente a los extremos ingleses. El cambio de Segarra a defensa derecho tenía la intención de fortalecer a nuestra defensa, pero, ciertamente, no fué así... puede comprobarlo por sí mismo, ya que Perry marcó en dos ocasiones. Pienso que podríamos haber ganado de haber marcado con eficacia a los extremos ingleses, impidiéndoles internadas peligrosas. Es significativo que tres de los cuatro goles fueron marcados por extremos»

El capitán del equipo inglés, Billy Wright, no estuvo de acuerdo con él Dijo: «No es bueno culpar a un hombre de dejar entrar un gol. Se tiene que seguir al balón hasta el centro del campo, donde comenzó el movimiento. Creo que algo más de disparo en la primera mitad, habría dado mejores dividendos para los españoles. Nos dieron bastante que hacer en el segundo tiempo cuando comenzaron a rematar; y su tanto fué muy bueno».

Bill Perry, el triunfador del bando inglés, manifestó que creía que el partido no fué más duro que uno corriente de liga.

«Su defensa, en realidad, no jugó dura», dijo. «Sus delanteros presentaron a nuestros defensas algunas dificultades aunque, por supuesto, no cometieron deliberadas faltas. Todos nosotros nos combinamos muy bien por nuestra parte, pero creo que la defensa española habría estado mejor, si no se hubiese relegado tanto ante la boca de gol. Les han debido inyectar ánimos en los vestuarios en el descanso. Mejoraron en la segunda mitad en un cincuenta por ciento».

LO QUE DICE LA PRENSA

Londres, 30.—Las últimas ediciones de los diarios vespertinos londinenses llevaban en sus titulares de primera página, la victoria de Inglaterra sobre España, por cuatro uno en Wembley.

J. G. Orange, critico de fútbol del «Evenig New», concluía su descripción del partido de la forma siguiente:

Inglaterra mereció ganar, debido a que aprovecharon la mayoría de sus oportunidades de disparo, pero no sólo por tres goles de diferencia».

Harold Palmer, del «Evening Star», escribió: «Aunque llevaron a cabo menos ataques que sus rivales, Inglaterra fué el conjunto más peligroso. Los delanteros españoles crearon muchos avances. pero los desaprovecharon por disparar mal o no disparar en absoluto».—Alfil.

PERFIL DEL DIA

Ha caído Faure

El Gobierno francés ha caído y no precisamente por los graves problemas del Africa del Norte, sino cuestión electoral. Parece que el hombre con más probabilidades para sustituirle es Queuille, viejo político que ha pasado por casi todas las carteras ministeriales y ha sido repetidas veces jefe de Gobierno, dentro del ala moderada del partido radical. Pero habrá que esperar a que se desarrolle esta crisis que amenaza ser larga, como lo han sido las últimas.

Es probable también que Coty no dé el poder a ninguno de los dos contrincantes tradicionales, sino que ofrezca la presidencia del Consejo a algún radical.

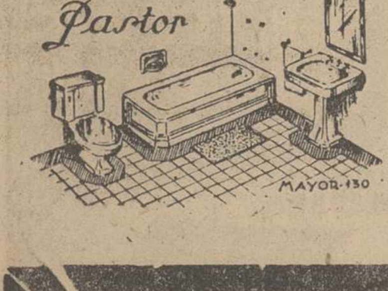
La derrota de Faure ha sido un triunfo de Mendes France. Ambos quieren elecciones, pero cada uno desea el sistema que más le favorece, que más diputados le dé en la próxima Asamblea.

Mendes France suspendió su viaje a los Estados Unidos, para dirigir personalmente la batalla contra Faure. El resultado de la pugna entre estos dos políticos va a ser precisamente la escisión del partido radical, donde un tercio de diputados está con Faure y el resto con Mendes. Los viejos prefieren a aquél de tendencia derechista y conservadora y los jóvenes a este último de tendencia izquierdista y radical. A Mendes, de momento, no le interesa gobernar, sino contar con unos meses por delante, para agrupar todas las fuerzas que le consideran su jefe.

Francia es una paradoja viva. En lugar de votar problemas tan vitales como los de Argelia o Marruecos, se ha atrevido a dar su opinión en una cosa tan insignificante de si las elecciones se han de celebrar pronto o tarde, con éste o con el otro sistema.

Resulta extraordinariamente dudoso saber hacia qué lado se ha de inclinar el electorado. Hay movimiento de reajuste en la opinión. El gaullismo, que en 1951 tuvo un triunfo sonado, ya no actúa. Asombra un movimiento popular dirigido por Poujade. Está también la dinámica figura de Mendes France, que mueve tras él a gran parte del pueblo francés. Quedan aún los comunistas y socialistas, con fuerzas no despreciables.

La caída de Faure abre un nuevo interrogante en la política francesa.



Regresa la Selección Nacional de Fútbol

"Enseñamos a los españoles a rematar" opina el cronista del "Daily Herald"

Ha sido uno de los conjuntos más flojos que hayan pasado por Wemb'ey, escribe el "News Chronicle"

Londres, 1.—El grupo de 22 jugadores y directivos españoles de fútbol, han salido en avión desde el aeropuerto de Londres, a las 10'50 de hoy, hora española.

Los 22 jugadores y directivos llegaron a su hora puntualmente para emprender el vuelo, pero de los periodistas no había rastro alguno. Los futbolistas, mientras esperaban, tomaron café y sandwiches. Veinte minutos después llegó el autobús de la Prensa.

Un directivo de la Federación Española, dijo en el aeropuerto que sus jugadores esperaban el desquite con Inglaterra.—Alfil.

COMENTARIOS DE LA PRENSA INGLESA

Londres, 1.—Los diarios de la mañana de hoy, al resumir la victoria de ayer por 4 a 1, sobre España, en general, se muestran de acuerdo en que Inglaterra ganó porque aprovechó las oportunidades de marcar, mientras que los españoles las desperdiciaron.

Clifford Webb, en el «Daily Herald», dice:

«Esta ha sido casi la más sabrosa victoria de Inglaterra en algunos años. Estoy de acuerdo en que no dominaron más que durante una cuarta parte del partido, pero en este tiempo enseñamos a los españoles a rematar. Se lograron los cuatro goles con una seguridad que elimina toda discusión, mientras España perdía el tiempo y se estorbaban entre sí frente al gol británico.

«Una defensa británica soberbiamente fría, permitía a los españoles trazar las más finas combinaciones en el centro del campo, pero los marcaban brillantemente cuando había algún peligro verdadero. Esto y el sistema de «tú el primero» de los delanteros españoles cuando trataban de pasarse, hizo el partido fácil para Inglaterra».

Roy Peskett, en el «Daily Mail», escribe:

«¡Qué partido más extraordinario! Durante 15 minutos al comienzo de cada tiempo, Inglaterra se movió a través de la niebla como en un sueño. La mayoría del resto del tiempo, estaban persiguiendo a los españoles que parecían fantasmas.

En cuatro hábiles ataques obtuvieron los cuatro goles.

Peskett rinde tributo a la maravillosa parada de Carmelo, en el penalty tirado por Finney.

España merece gran crédito —termina— por la buena lucha que amenazó con cambiar el partido a su favor. Un gol en el minuto 20 que perdió Collar por algunos centímetros, podría haber hecho el partido más difícil para Inglaterra».—Alfil.

UNO DE LOS EQUIPOS MAS FLOJOS QUE PASO POR WEMBLEY

Londres, 1. — John Camkin, del «News Chronicle», cree que el progreso del equipo de Inglaterra «no es totalmente satisfactorio». «El tanteo del partido de ayer debería haber sido, por lo menos, de 7 a 1, como pasó en 1931, en la anterior visita de España a Londres».

«El equipo de España ha sido uno de los más flojos que hayan pisado el terreno de Wembley. Sin embargo, Inglaterra ganó sólo, porque Billy Perry, John Styeo y Ton Finney, aprovecharon cuatro de las muy pocas oportunidades que tuvieron los delanteros de la elástica blanca. La certera puntería de los ingleses fué el factor decisivo».

«Desde el principio mismo, se vieron claramente los grandes huecos de la defensa española. Cada pase inglés era un peligro, mientras los defensas españoles se mantenían separados en las líneas laterales».

Frank Coles, de «Daily Telegraph», escribe:

«Inglaterra encontró ayer un equipo lo bastante bueno para vencer al débil español, y establecerse confiadamente para el resto de la temporada». «Después de los dos primeros tantos ingleses, Inglaterra estaba preparada para repetir la dosis de 7 tantos de 1931. Pero no salió así durante el resto del primer tiempo. España mantuvo a Inglaterra a la defensiva, mandó durante largos períodos, sacando la pelota del área de penalty, al echarse encima repetidamente los delanteros y los medios alas de los españoles».

«España jugó un aceptable fútbol al ganar este ascendiente, pero todos sus ataques se deshicieron en confusión cercanos de la meta, forcejeaban sin tener ningún delantero centro, con suficiente percepción, para lanzar los tiros a gol. Con esto, perdieron su única oportunidad de salvar el encuentro. No la aprovecharon nunca».

Después de describir el tercer tanto de Inglaterra, Coles escribe: «Esta vez no pudieron recuperarse los españoles. Sus extremos fueron los únicos delanteros que pudieron correr con el balón y la línea de medios seleccionada del Atlético de Bilbao, perdió su dominio del juego».—Alfil.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

DOÑA EUFRASIA ALONSO CARRASCO

Falleció en Santa Cecilia del Alcor,
EL DIA 3 DE DICIEMBRE DE 1954
a los 72 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus apenadas hijas Maximina, María Luz, Leónides, Liduvina, Córdula, Honesta y Luisa Seco Alonso; hijos políticos Ponciano, Luis, Fausto, Isaías, Cirilo. Valentín y Andrés; nietos, bisnietos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que les quedarán agradecidos.

Las misas que se celebren el día 3 en la capilla de la Soledad y la de Nuestra Señora de Begoña, en Bilbao, a las doce, el mismo día, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

NO-DO DE SUCESOS

1

UNA MUJER POLICIA ENCABEZABA UNA BANDA DE MALHECHORES

Calcuta, 30.—Una mujer policía que acostumbraba a hacer la ronda en su ciudad de Jagaría, por la noche, montada a caballo, ha sido detenida por encabezar una famosa banda de malhechores.

La mujer policía, llamada Panjhalia, se hizo famosa hace diez años cuando ayudó a seguir la pista que condujo a averiguar las misteriosas circunstancias en que una mujer hindú, fué arrojada desde un tren en marcha por su marido, un magistrado. Por el trabajo de investigación que realizó en aquella ocasión, Panjhalia fué nombrada agente de la Ley.

Ahora se ha descubierto que era jefe de un grupo de bandidos.—Efe.

2

TRES PERSONAS CARBONIZADAS

Toledo, 30.—En Almendral de la Cañana se quemó un chozo de pastores, cuando dormían dentro tres personas, Sabrina Araqué Pablos, de 59 años, y una nietecita suya, de 4 años, Clementa Lorente Motos, sufrieron quemaduras gravísimas y fallecieron horas después. Cifra.

¡PELUQUEROS DE SEÑORA!

EUGENE

Se complace en invitarles a la Gran Demostración artístico-profesional, que tendrá lugar el próximo día 11 en Valladolid, a las diez y media de la mañana, en la Parrilla del Hostal Florido, y en la que se darán a conocer las nuevas tendencias del peinado, sobre la línea «Arlequín» y presentando el Sensacional Descubrimiento de los tratamientos para la reconstrucción molecular del cabello

KERACURE - KERAGENE

Tomando parte los artífices del peinado, miembros del Cuadro de Honor del Club Artístico de Peluqueros de Señoras de Madrid, Señores Hermanos Recio y D. Felipe Aparicio

EUGENE, LA FIRMA DE LOS PRODUCTOS. APARATOS Y SECADORES DE CALIDAD Y GARANTIA

Informes:

NICOLAS ALARIO

Calle Mayor, 73, 2.º

La magnífica labor de los jugadores del Atlético de Bilbao evitó un mayor tanteo

SOBRESALIO LA LINEA MEDIA

Londres, 30.--(Crónica de James Wynne Browne, del Servicio especial de Alfil).

Después de la extensa reseña de uno de los compañeros, de George Chandler, con sus impresiones y comentarios correspondientes, tenemos poco que añadir. Una síntesis del encuentro, que podemos darlo en seis períodos de quince minutos, en vez de dos de cuarenta y cinco.

En el primer cuarto de hora dominó intensamente el equipo inglés. Se esperaba por todos la furia inicial de los españoles, pero resultó todo lo contrario. En esos primeros quince minutos se marcaron dos tantos ingleses. Y gracias a la maravillosa parada de Carmelo en el penalty, se evitó un posible tercer tanto, que hubiera sido el primero en apuntarse. Finney es especialista, pero en los momentos iniciales no debió dominar sus nervios. Pero conste la gran parada del guardameta español.

Un segundo período de juego igualado. Más dominio territorial por parte de los españoles, pero menos efectividad.

Nada para los efectos del marcador.

El primer cuarto de hora del segundo tiempo, con las mismas características, de juego netamente inglés, dentro del cual se marcó su tercer tanto.

Un segundo período de dominio alterno, siempre con más peligro por parte de los ingleses por la mayor cohesión de su ataque. En el bando español y concretándose al ataque, brillaron únicamente los extremos. Dentro de este período, del 61 al 75 minuto, se marcó el cuarto tanto inglés.

El último período fué favorable a los españoles, marcando un tanto, el de honor, dentro de él.

La magnífica labor de los jugadores del Atlético de Bilbao evitó un mayor tanteo, sobresaliendo en su labor toda la línea media, que aquí en Inglaterra se incluye al medio centro, aunque actúe de "stopper"; y Carmelo.

Arieta jugó menos, confundiéndose con sus interiores. Poca compenetración y poco sprint.

Magnífico partido hicieron los extremos.

En el bando inglés, excelente conjunto del que es innecesario deslindar individualidades.

En el dominio territorial no hubo grandes diferencias. La peligrosidad de los ingleses ha residido principalmente en su cohesión y en la superioridad de los interiores.--Alfil.

Ante el partido Júpiter-Atlético de Palencia

(Viene de la 3.ª pág.)

jugadores, los he formado yo, tanto técnica como físicamente.

—Finalmente, ¿quiere darme una selección, o por lo menos una relación de los jugadores más destacados del grupo?

—Aparte de mis muchachos, sobre los que no quiero dar mi opinión, (aunque entre ellos hay grandes promesas y otros que son realidades futbolísticas), me han causado excelente impresión, Poli y Martín, del Europa Delicias; Miche, Oramas y Saracíbar, del Salamanca; Santiago (hoy en el Plus Ultra), Cela y Merelo, en el At. Zamora; Marcelo, Mario y Madorran, en el Atlético Palentino; Manceñido y Victorino, en la Ponferradina y algunos más que lamento no recordar ahora.

—¿Puede decirme algo sobre el próximo partido del Júpiter contra el Atlético Palentino en La Balastera?

—Me reservo la contestación hasta la atardecida del domingo. Sólo le diré que es un encuentro difícil.

Y como el tiempo pasa y tememos resultar molestos, hacemos punto final, agradeciendo al señor Muñoz su cortesía.

R. OCHAGAVIA AGUIAR

POMPAS FUNEBRES

NTRA. SRA. DE LA CALLE

AVISAD AL TELEFONO 2527
(Servicio permanente)
Mayor, 206. — PALENCIA

Se espera que Coty firme la semana próxima la disolución de la Asamblea francesa

Para celebrar elecciones el día 8 de Enero

Mendes France se lanza a una batalla electoral, prematuramente impuesta por Faure

París, 1. — La campaña electoral se ha iniciado, pero la Asamblea Nacional aún puede causar disgustos a Faure. Si la disolución entrase en vigor hoy, las elecciones tendrían que celebrarse en Navidad o Año Nuevo, y los electores se opondrían a esta idea.

Se espera que Faure fije la fecha de disolución para la semana que viene, el 9 de diciembre. Así, el plazo electoral de 30 días, bajo el artículo 52 de la Constitución, y la ley de 9 de mayo de 1951, que exigía que las elecciones se celebrasen en el quinto domingo después del decreto de disolución, coincidirían limpiamente en el domingo, 8 de enero.—Efe.

DIMITEN CINCO MINISTROS RADICALSOCIALISTAS

París, 1. (Urgente). — Cinco ministros radicalsocialistas han dimitido. De esta manera, expresan su oposición al acuerdo de disolver la Asamblea Nacional y formar la elaboración de elecciones generales en Francia.—Efe.

MENDES FRANCE SE LANZA A LA BATALLA ELECTORAL

París, 1. — El ex primer ministro radicalsocialista, Pierre Mendes France, se ha lanzado a una batalla electoral que le ha sido impuesta prematuramente por su antiguo amigo y actual adversario Edgar Faure, del mismo partido. Ha empezado con un ataque contra la histórica decisión de Faure, de disolver la Asamblea Nacional.

Mendes France, que hace diez meses dejó la presidencia del Consejo para ser sustituído por Faure, declaró anoche despectivamente: «Compadezco a Edgar Faure».

En un editorial que publica en primera plana en «L'Express», Mendes dice que las elecciones «serán una vergüenza y una cosa organizada demasiado precipitadamente».

Ha convocado a la Comisión Ejecutiva del partido radicalsocialista, para una reunión hoy a mediodía, en la cual incluso podría decidirse tratar de expulsar a Faure oficialmente del partido.—Efe.

COTY FIRMARA LA SEMANA PROXIMA LA DISOLUCION

París, 1. — Se espera que el presidente Rene Coty firme en la semana que viene el decreto de disolución de la Asamblea, preparando el terreno para celebrar unas elecciones generales el domingo, 8 de enero.

Las elecciones se celebrarán con arreglo al actual sistema electoral, a menos que la Asamblea lo pueda cambiar. La batalla electoral promete ser la más encarnizada desde la guerra: una batalla entre los socialistas y radicales dirigidos por Mendes France, contra los centristas y derechistas dirigidos por Faure y Pinay, actual ministro de Asuntos Exteriores.

Amenaza también con forzar a los socialistas a alianzas locales con los comunistas, aunque los dirigentes socialistas se resisten a ello.

Los comunistas han hecho un llamamiento para volver a la vieja fórmula del Frente Popular. La Comisión Ejecutiva del partido socialista ha convocado una Asamblea del partido para el 6 de diciembre y ha hecho constar que solo la opinión del Consejo Nacional del mismo, puede fijar la táctica electoral.

La Comisión Ejecutiva ha advertido al partido, que debe negarse a cualquier ofrecimiento que se le haga. Parece que es una clara advertencia para que no contesten al llamamiento comunista que dice que «la acción común entre el partido comunista y el socialista, es la condición primordial para llegar a una victoria de la izquierda».—Efe.

TRIPLE OFENSIVA DE MENDES FRANCE

París, 1.—Pierre Mendes France ha lanzado una triple ofensiva respaldada por el poderoso partido socialista y el pequeño partido de la unión democrática socialista de la resistencia. Se ha reunido con sus aliados del partido radical socialista en casa de Eduardo Erriot, presidente del mismo, para estudiar la posibilidad de expulsar a Faure.

Por otra parte, el poderoso partido socialista ha decidido en una reunión urgente apremiar para una inmediata sesión de la Asamblea Nacional con el fin de renunciar a los "emparentamientos" electorales de partidos, que se hacían bajo el sistema de representación proporcional.

Una delegación socialista pedirá al presidente de la Asamblea, Pierre Schneiter, que convoque a la Asamblea en sesión especial.

El principal aliado de Mendes France en su lucha, Francois Mitterand, ha anunciado que pedirá a la Asamblea que presente una moción de censura, por la cual se destituirá a Faure de su cargo de presidente del Consejo, sin detener las elecciones.

Las mociones de censura requieren por lo menos 312 votos. Entonces, si triunfaba la moción, Schneiter sería presidente interino del Consejo de Ministros y ministro del Interior.

Pero el presidente de la Asamblea, Schneiter, es del M. R. P., partido que favorece el sistema de las alianzas a emparentamientos de los partidos. Si Schneiter se niega a reunir la Asamblea, los adversarios de Faure tendrían que reunir firmas de 312 diputados para una moción especial que permitiría celebrar una sesión especial de la Asamblea.

Más de cien diputados se han marchado ya de París para sus distritos respectivos, con el fin de empezar la campaña electoral. Por otra parte, se dice que Faure está dispuesto a dar el decreto de disolución en el plazo de 48 horas, contadas desde anoche, con el fin de impedir esta maniobra.—Efe.

El Gobierno argentino disuelve el partido peronista

Buenos Aires, 30.—(Urgente).—El Gobierno argentino ha ordenado la disolución del partido peronista. —Efe.

"LA PRENSA", DEVUELTA A SUS DUEÑOS

Buenos Aires, 30.—(Urgente). — Un Decreto-Ley del Gobierno ha dispuesto que el diario "La Prensa" sea devuelto a sus legítimos propietarios, la familia del doctor Alberto Gainza Paz.

El subsecretario del Interior, Carlos Muñiz, facilitó el texto del Decreto-Ley aboliendo la Ley aprobada por Perón el 4 de abril en la que se determinaba la expropiación de "La Prensa".

El nuevo Decreto-Ley dispone que el interventor general de Hacienda disponga inmediatamente el cierre del expediente formado por Perón contra la familia Paz, anulando el mismo.—Efe.

Los disturbios estudiantiles en La Habana

Resultan dos heridos y se han practicado más de cien detenciones

La Habana, 1. — Por lo menos, dos personas han resultado heridas y se han practicado más de cien detenciones, con motivo de los disturbios estudiantiles registrados ayer en toda la ciudad. En tres ocasiones tuvo la policía que hacer uso de sus pistolas y cargar sobre los estudiantes en las escaleras de la Universidad, para impedir las proyectadas manifestaciones antigubernamentales. Un muchacho de 17 años y una mujer de 35, fueron alcanzados por los disparos y ambos sufren heridas en las piernas. Entre los detenidos figura el presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios izquierdistas, José Echevarría, que se hallaba pronunciando un discurso en el Instituto. Otros desórdenes ocurrieron en el Instituto Víbora.—Efe.

Un rayo cae en la Casa Rosada

Buenos Aires, 1.—Ha caído un rayo en la Casa Rosada, durante una intensa tormenta que ha cortado algunas de las líneas telefónicas. Ello se produjo en el momento en que presentaba sus credenciales el nuevo embajador del Japón, al presidente Aramburu. No hubo víctimas. La tormenta, acompañada de lluvias torrenciales, se ha producido después de cinco días de intenso calor.—Efe.

Caja Hispana de Previsión
Compañía Capitalizadora, S.A.

Fundada en 1929
Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 18 y Caspe, 42
(EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑÍA)
Capital: Ptas. 5.000.000.00
Reservas al 31 diciembre de 1954: Ptas. 74.368.267.85

TÍTULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL
en el sorteo celebrado el día 30 de Noviembre de 1955
J. T. W. — V. B. J. — P. H. V. — X, U, S,
V. O. K. — O. Ll. Ll. — V. W. Ñ. — J, Z, S,

Capitales pagados por Sorteo hasta 31 diciembre 1954:
6.346.000.00 de Pesetas

DELEGACIÓN EN PALENCIA: Comandante Ramírez, 2, 1.º - Tel. 2660
Texto autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro, con fecha 30 mayo de 1955

EL SEÑOR

DON PEDRO MARTINEZ ARAGON

MAQUINISTA JUBILADO

Falleció en Palencia, el día 1 de Diciembre de 1955

A los 74 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenada esposa Eulalia Sanz Repiso; hijos Eusebio (Director de «Seida Zorroza», Bilbao), Josefa, María y Antonio (Maestro Nacional) Martínez Sanz; hija política Leonor García; hermanas Mercedes (Religiosa) y Lidia; nietos Pedro y Eusebio; sobrinos y demás familia,

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican una oración por el eterno descanso de su alma, rogando su asistencia a los funerales y conducción del cadáver al cementerio, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

Funeral: Mañana, viernes, día 2, a las diez de la mañana y a continuación la conducción del cadáver al cementerio.

Misa de familia: El sábado, día 3, a las nueve de la mañana.
Iglesia Parroquial: Santa Marina.
Casa mortuoria: Plaza de España, 21, 1.º
El duelo se despide definitivamente en la Iglesia.

Pompas fúnebres «Crespo»

M.C.D.2022